

① Orchestervorspiel

ERSTE SZENE / SCENA PRIMA / SCENE ONE

② “Weia! Waga! Woge, du Welle” (Woglinde)

③ “He he! Ihr Nicker” (Alberich)

④ “Garstig glatter glitschriger Glimmer!” (Alberich)

⑤ “Lugt, Schwestern! Die Weckerin lacht in den Grund”
(Woglinde)

⑥ “Der Welt Erbe gewänne zu eigen” (Wellgunde)

ZWEITE SZENE / SCENA SECONDA / SCENE TWO

⑦ “Wotan! Gemahl! Erwache!” (Fricka)

⑧ “So schirme sie jetzt” (Fricka)

⑨ “Sanft schloß Schlaf dein Aug” (Fasolt)

⑩ “Zu mir, Freia! Meide sie, Frecher” (Froh)

⑪ “Endlich Loge!” (Wotan)

- ① “Immer ist Undank Loges Lohn!” (Loge)
- ② “Nicht gönne ich das Gold dem Alben” (Fasolt)
- ③ “Hör, Wotan, der Harrenden Wort!” (Fafner)
- ④ “Jetzt fand ich’s: hört, was euch fehlt!” (Loge)
- ⑤ “Auf, Loge, hinab mit mir!” (Wotan)

DRITTE SZENE / SCENA TERZA / SCENE THREE

- ⑥ “Hehe! hehe! Hieher! hieher!” (Alberich)
- ⑦ “Nibelheim hier” (Loge)
- ⑧ “Nehmt euch in acht! Alberich naht” (Mime)
- ⑨ “Was wollt ihr hier?” (Alberich)
- ⑩ “Die in linder Lüfte Wehn da oben ihr lebt” (Alberich)
- ⑪ “Wen doch faßte nicht Wunder” (Loge)
- ⑫ “Riesen-Wurm winde sich ringelnd!” (Alberich)
- ⑬ “Schnell hinauf: dort ist er unser” (Loge)

VIERTE SZENE / SCENA QUARTA / SCENE FOUR

- ① “Da, Vetter, sitze du fest!” (Loge)
- ② “Wohlan, die Nibelungen rief ich mir nah” (Alberich)
- ③ “Bin ich nun frei?” (Alberich)
- ④ “Fasolt und Fafner nahen von fern” (Loge)
- ⑤ “Halt! Nicht sie berührt!” (Fasolt)
- ⑥ “Nicht so leicht und locker gefügt!” (Fafner)
- ⑦ “Freia, die schöne schau ich nicht mehr” (Fasolt)
- ⑧ “Weiche, Wotan, weiche!” (Erda)
- ⑨ “Hört! ihr Riesen! Zurück und harret” (Donner)
- ⑩ “Halt, du Gieriger! Gönn mir auch was!” (Fasolt)
- ⑪ “Was gleicht, Wotan, wohl deinem Glücke?” (Loge)
- ⑫ “Schwüles Gedünst schwebt in der Luft” (Donner)
- ⑬ “Zur Burg führt die Brücke” (Froh)
- ⑭ “Ihrem Ende eilen sie zu” (Loge)
- ⑮ “Rheingold! Rheingold! Reines Gold!” (Die Rheintöchter)