

- 3 Fenomén dotyku hudby (Josef Koutecký)**
Hudba tvoří takovou harmonii, že se k vám nakloní sám Bůh a řekne vám ano.
- 6 Jardi Savall: Hudba je živoucí historií lidstva (Dina Šnejdarová)**
Neúnavně rozšiřuje hudební hranice, vstřebává nejrůznější podněty a mnohdy se dotýká samotných hudebních archetypů.
- 10 Jeruzalém – tváře svatého města (Zbyněk Tarant)**
Jen málokteré místo podněcuje fantazii tak jako Jeruzalém.
- 16 Soudobá hudba není jedna (Michal Nejtek)**
První díl cyklu Skladatelské hovory.
- 20 Katarína Karnéus: Hlas je zrcadlo duše (Věra Drápelová)**
Little Words neboli Slovíčka v podání švédské mezzosopranistky na letošním PJ.
- 23 Johann Sebastian a Karlovy Vary (Stanislav Bohadlo)**
Čtrnáctý pramen.
- 26 201 let Moravského zemského muzea a 99 let jeho hudebního oddělení 5 (Irena Veselá)**
Rajhrad u Brna – benediktinský klášter a jeho sbírka hudebnin.
- 30 Nová hudba českých skladatelů na Pražském jaru 2018 (Wanda Dobrovská)**
Letošní ročník bude o poznání současnější.
- 34 Století restartů: Česká soudobá hudba v druhé polovině dvacátého století 2 (Wanda Dobrovská)**
Noc a naděje.
- 40 Mezinárodní hudební festival Leoše Janáčka (Luboš Stehlík)**
Janáčkův máj & Janáčkovy Hukvaldy = Festival Janáček.
- 44 Akordeon patří na koncertní pódia klasické hudby (Petr Veber)**
Květnové matiné Markéty Laštovičkové je nejen jejím pražskojarním debutem, ale historicky prvním koncertem, kdy na tomto festivalu akordeon vystoupí v hlavní roli.
- 46 Stopy a otisky (Vlasta Reittererová)**
V překrásném měsíci májí... Před 150 lety a dnes.
- 52 Keri-Lynn Wilson: Je to nakonec naše vášně, co nás drží při životě (Denisa Valterová)**
S kanadskou dirigentkou nejen o pražském provedení Rusalky.
- 55 Svět opery**



- 58 Kamašihovo návrat do budoucnosti (DJ Mobley)**
Je tenorsaxofonista z města padlých andělů jazzový spasitel?
- 61 Trochu funky, část II (Lukáš Machata)**
Druhý díl historie tuzemského soul-jazzu a jazz-funku v kostce.
- 64 Jiří Šimek: O krabičkách se mi někdy i zdá (Milan Tesař)**
Po téměř dvou desítkách let na scéně vydal své první čistě autorské album Electric Madness.
- 66 Recenze**