

- 1 *Martin Smolka* Hudba hudbička / Music Sweet Music 1985-88 11'32  
2 *Miroslav Pudlák* Otisky / Imprints 1985 8'08  
3 *Petr Kofroň* Alfa a Kentaur / Alpha and Centaur 1988-89 6'27  
4 *Josef Adamík* Tance labilní a nepravděpodobné / Unstable and Improbable Dances 14'32  
1983-84

*umělečtí vedoucí / artistic leaders*

Miroslav Pudlák, Martin Smolka

*řídí / conducted by*

Pavel Pokorný (1, 2, 4), Petr Kofroň (3)

*hudební režie / recording director*

Jaroslav Rybář

*zvukový mistr / recording engineer*

Aleš Wimmer

*nahráno*

2. dubna (Smolka), 3. dubna (Adamík), 10. dubna (Pudlák) a 17. dubna  
(Kofroň) 1990 ve studiu Smetanova divadla v Praze

*recorded*

on April, 1990 at the Smetana Theatre Studio, Prague

vydáno se svolením vydavatelství Panton

co-editor Vítězslav Janda

translation Jan Štolba

ARTA Records © 1991

Prague, Czechoslovakia