

SCHÖNBERG FAURÉ

- | | | | | |
|---|--|---------|------|-------|
| 1 | applause | | | 0:23 |
| | ARNOLD SCHÖNBERG | | | |
| 2 | 2.1 Pelleas und Melisande | | | |
| | Symphonic Poem, Op. 5 | (00:00) | | 40:59 |
| | 2.2 applause | (40:33) | | |
| 3 | applause | | | 0:19 |
| | GABRIEL FAURÉ | | | |
| | Pelléas et Mélisande, Op. 80 | | | 16:35 |
| 4 | I. Prélude. Quasi adagio | 5:25 | | |
| 5 | II. Andantino quasi allegretto | 2:23 | | |
| 6 | III. Sicilienne. Allegretto molto moderato | 3:33 | | |
| 7 | 7.1. IV. Molto adagio | (00:00) | 4:36 | |
| | 7.2. applause | (04:09) | | |