

ORGAN

Markus Kühnis spielt populäre Musik
auf der Orgel der Pfarrkirche Näfels (Schweiz)

Popular music played by Markus Kühnis
on the churchorgan in Näfels (Switzerland)

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685–1750

- 1 **Toccatà und** [3:05]
- 2 **Fuge in d-moll BWV 565** [6:24]
- 3 **«Jesus bleibet meine Freude»** [4:09]

(Choral aus der Kantate BWV 147)

arr. Maurice Duruflé

- 4 **Sinfonia D-Dur** [4:33]

(Vorspiel zur Kantate BWV 29)

arr. Markus Kühnis

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL 1685–1759

- 5 **«Halleluja»** [4:36]

(aus «Der Messias»)

arr. Charles W. Pearce

WOLFGANG AMADEUS MOZART 1756–1791

- 6 **Pastorale variée** [7:52]

arr. Markus Kühnis

HANNES MEYER *1939

- 7 **«Schanfigger Bauernhochzeit»** [2:35]

MARKUS KÜHNIS *1955

Variationen über das Schweizer-Lied

«Stets i Truure mues i läbe» (1991):

- 8 **Thema** [0:55]
- 9 **Variation 1** [1:44]
- 10 **Variation 2** [1:37]
- 11 **Variation 3** [1:04]
- 12 **Variation 4** [1:15]
- 13 **Variation 5** [2:07]
- 14 **Variation 6** [0:36]
- 15 **Variation 7 Final-Toccatà** [2:18]

NIKOLAI RIMSKIJ-KORSAKOV 1844–1908

- 16 **«Hummelflug»** [1:28]

arr. Rachmaninoff/Kühnis

LOUIS JAMES A. LEFÉBURE-WÉLY 1817–1869

- 17 **«Sortie» in Es-Dur** [4:28]

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685–1750

- 1 **Toccatà in D-minor BWV 565** [3:05]
- 2 **Fuge in d-minor BWV 565** [6:24]
- 3 **«Jesu joy of man's desiring** [4:09]

Chorale from Cantata No 147

«Herz und Mund und That und Leben»

- 4 **Sinfonia to Cantate BWV 29** [4:33]

«Wir danken dir Gott, wir danken dir»

arr. Markus Kühnis

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL 1685–1759

- 5 **Alleluia chorus** [4:36]

from «The Messiah»

arr. Charles W. Pearce

WOLFGANG AMADEUS MOZART 1756–1791

- 6 **Pastorale variée** [7:52]

arr. Markus Kühnis

HANNES MEYER *1939

- 7 **«Schanfigger peasant's wedding»** [2:35]

MARKUS KÜHNIS *1955

Variations around the Swiss ethnic song

«Stets i Truure mues i läbe» (1991):

- 8 **Theme** [0:55]
- 9 **Variation 1** [1:44]
- 10 **Variation 2** [1:37]
- 11 **Variation 3** [1:04]
- 12 **Variation 4** [1:15]
- 13 **Variation 5** [2:07]
- 14 **Variation 6** [0:36]
- 15 **Variation 7 Final-Toccatà** [2:18]

NIKOLAI RIMSKIJ-KORSAKOV 1844–1908

- 16 **«Flight of the bumblebee»** [1:28]

arr. Rachmaninoff/Kühnis

LOUIS JAMES A. LEFÉBURE-WÉLY 1817–1869

- 17 **«Sortie» in Es-major** [4:28]