

Frédéric Chopin (1810–1849)

Klavierkonzert Nr. 1

Total: 60'23"

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1
e-moll op. 11

- | | |
|-----------------------------|---------------|
| 1 Allegro maestoso | 19'55" |
| 2 Romance: Larghetto | 10'22" |
| 3 Rondo: Vivace | 9'33" |

Hélène Gàl, Klavier (Steinway)
Philharmonisches Festspielorchester,
Dir.: Vladimir Petroschhoff

Préludes op. 28

- | | |
|----------------------------------|--------------|
| 4 Prélude G-Dur op. 28,3 | 0'58" |
| 5 Prélude h-moll op. 28,6 | 2'02" |
| 6 Prélude A-Dur op. 28,7 | 0'54" |

- | | |
|------------------------------------|--------------|
| 7 Prélude fis-moll op. 28,8 | 1'47" |
| 8 Prélude es-moll op. 28,14 | 0'30" |
| 9 Prélude Des-Dur op. 28,15 | 4'49" |
| 10 Prélude As-Dur op. 28,17 | 2'54" |
| 11 Prélude f-moll op. 28,19 | 0'56" |

Hélène Gàl, Klavier (Steinway)

12 *Fantasie-Impromptu*

Impromptu Nr. 4 cis-moll op. 66 **5'12"**

Dubravka Tomšić, Klavier (Steinway)