

Obsah

| | |
|--|----|
| Úvod | 5 |
| 1 / Dramaterapie | 9 |
| 1.1 Definování dramaterapie | 9 |
| 1.2 Dramaterapie jako paradivadelní systém terapeutické povahy | 10 |
| 1.3 Vznik a vývoj dramaterapie..... | 13 |
| 1.4 Cíle dramaterapie..... | 14 |
| 1.5 Klientela dramaterapie | 15 |
| 1.6 Metody a prostředky dramaterapie | 16 |
| 1.7 Dramaterapeut a jeho kompetence..... | 18 |
| 2 / Závislost a systém péče o osoby se závislostí..... | 22 |
| 2.1 Syndrom závislosti..... | 22 |
| 2.2 Poruchy duševního zdraví způsobené závislostí..... | 23 |
| 2.2.1. Bipolární afektivní porucha (F31) | 24 |
| 2.2.2 Schizofrenie (F20)..... | 27 |
| 2.3 Nejčastější druhy závislostí na detoxikačním oddělení | 31 |
| 2.3.1 Alkohol..... | 31 |
| 2.3.2 Pervitin..... | 35 |
| 2.3.3 Léky..... | 36 |
| 2.3.4 Marihuana..... | 37 |
| 3 / Léčba závislostí a systém péče..... | 43 |
| 3.1 Účinné postupy | 43 |
| 3.2 Léčebné programy | 44 |
| 3.2.1 Farmakoterapie závislostí | 44 |
| 3.3 Systém léčby závislostí..... | 45 |
| 3.3.1 Ambulantní léčba..... | 46 |
| 3.3.2 Detoxikační oddělení | 46 |
| 3.3.3 Psychiatrické léčebny..... | 47 |
| 3.3.4 Terapeutické komunity | 47 |
| 3.3.5 Doléčovací centra..... | 48 |
| 3.3.6 Terénní programy | 49 |
| 3.3.7 Kontaktní centra | 49 |
| 3.4 Prevence závislostí | 49 |
| 3.4.1 Prevence a její členění | 49 |
| 4 / Metodika dramaterapie na detoxikačním oddělení | 51 |
| 5 / Dramaterapie na detoxikačním oddělení..... | 70 |
| 5.1 Cíle výzkumu a výzkumné otázky | 70 |
| 5.2 Metodický rámec výzkumu | 71 |
| 5.2.1 Etické aspekty výzkumu..... | 71 |
| 5.2.2 Výzkumný soubor..... | 72 |

| | | |
|-----------|---|------------|
| 5.2.3 | Triangulace | 73 |
| 5.2.4 | Metody sběru dat | 74 |
| 5.2.5 | Metody analýzy dat..... | 77 |
| 5.3 | Analýza dat a výsledky | 79 |
| 5.3.1 | Analýzy reflektivních bilancí..... | 82 |
| 5.3.2 | Analýza rozhovorů | 123 |
| 5.3.3 | Druhá fáze interpretování – sekundární interpretace | 130 |
| 5.3.4 | Statistické zpracování kvantitativní části výzkumu..... | 135 |
| 5.4 | Diskuze a doporučení pro praxi..... | 140 |
| 5.5 | Závěr | 146 |
| 6/ | Vplyv dramaterapeutických prostriedkov na osobnosti klientov závislých na alkohole a pervitíne | 147 |
| 6.1 | Výskumný problém..... | 147 |
| 6.2 | Ciele výskumu | 147 |
| 6.3 | Design štúdie | 148 |
| 6.3.1 | Metódy zberu dát..... | 149 |
| 6.3.2 | Metódy analýzy dát..... | 150 |
| 6.3.3 | Charakteristika súboru..... | 151 |
| 6.4 | Analýza a interpretácia dát | 153 |
| 6.5 | Interpretácia výsledkov | 164 |
| 6.6 | Diskusia | 166 |
| 6.7 | Záver | 168 |
| 7/ | Vybrané techniky dramaterapie a jejich vliv na klienty se závislostí na detoxikačním oddělení..... | 169 |
| 7.1 | Vstup do problematiky..... | 169 |
| 7.2 | Cíle výzkumu a výzkumné otázky | 169 |
| 7.3 | Metodika výzkumného šetření..... | 172 |
| 7.3.1 | Triangulace | 173 |
| 7.3.2 | Charakteristika souboru | 173 |
| 7.3.3 | Metody sběru dat | 174 |
| 7.3.4 | Metody analýzy dat..... | 174 |
| 7.4 | Interpretace dat | 175 |
| 7.5 | Interpretace výsledků | 178 |
| 7.6 | Diskuze..... | 179 |
| 7.7 | Závěr | 180 |
| | Souhrn | 183 |
| | Summary | 184 |
| | Autorský kolektiv..... | 185 |
| | Seznam literatury | 187 |
| | Přílohy | 195 |