

KNIHY BÁSNÍ 1

Obsah

Noční zvuk pionýrské trubky – Patagonie

(1963, 1969)

Zátiší 11

– – – (Eva a Adam napůl stín a paní stínová) 12

Kubelíkova labutí píseň 13

Hospodáři štedrovku kravám po výslužce 14

Povzdech 16

Nocturno I 17

Symbolický cintorín 18

Milencům čtvrtku plnou tmy v hnízdo Tvé maminky vlepí Čti čápe 20

Poslední leč 21

Slavnost odhalení 22

Píseň oráčova poledne 24

Nocturno II 25

Má stará má v kořalně... 27

Znám křišťálovou studánku aneb Orfeus v podsvětí aneb Ve znamení

Kon-Tiki aneb Po vlasti Kam oko jen se dívá 28

Předtucha konce dámské volenky 29

Sultánova simultánka 30

Bella mia fiamma 31

Po stezce staleté té solné nad zlatou 32

Variace na Blakea I. 33

Černé divadlo 34

Píseň čínských hádankářů 35

Výjimka a pravidlo 36

– – – (Tři černé větvičky) 37

Červený kohout mých snů kokrhá 38

Milenci 39

Jsou mlynáři chlapi, chlapi 40

Ex libris aneb setkání Pontia Piláta a Arthura „Embargo“ Rimbauda
na pitevním stole 41

Variace na Rictuse	42
Prométheus	44
Modlitba za zemřelé	45
Antigenesis	46
Okolo Súče aneb Již skřítcí ovoce češou...	47
Motto	48
(Davidovy či Paridovy?) lyžařské hry: 1) Problematický letní slalom madon aneb Proč paví oko stále na mne hledí? Bystré, čisté, ale Tvé? Proč obchoduje kobra s čepci, s prýmky Roubíček?	49
— — — (Proč předeš, svině, přede mnou)	50
La valse	51
Variace na Blakea II.	52
Pastorále	53
Začíná nový školní rok	54
Lesní noviny – Poprava v lese	55
Ami go home	57
„Pupeční šňůru Ti ustřihnu potají, anděli“ aneb Jak volské oko vidí parohy aneb Do ulic můrama prší	58
Soumrak hoří	59
Anti-Herodes aneb Mezi člunky těmi Tibery papírovými španělskou botou (naruby) víry na spadnutí de Sade do růží lustr nutí aneb Kolínská vináreň	60
Bílá tečka I.	61
Bílá tečka II.	62
Otčenáš Atreovců	63
Variace na Morgensterna aneb Heidegger jitrničku sežral	64
Ultima hora	65
Co povídalo perníkové srdce Jahve holubům třem aneb Když výraz zpívá	67
Když vidím v lukách vlajky krávy	68
Idyla na loutnu	69
Nocturno III	70
V lipové aleji kurvy se válejí... aneb Bitva u Las Navas de Tolosa aneb Okolo Hradce	72
Z tmy dívčí pod okap tmy veni vidi vici aneb Niobé	74
Hroby odletěly do Říma	75
Rektifikace Kochaňského I. aneb Její první plus	76

Rozpočítadlo	77
ZOO	69 78
Dvě konvergentní varianty úvahy na téma Lepra-rachitisu plyš či lyra luna aneb Na ryby s „na pipipi“ na rtech	79
Stavěli tesaři	80
Klíč k hlíně aneb Dole	81
Ranní pláč plamenů nad nezvedeným ů	83
Dva fragmenty	84
Teď, Pane Bože, stoupni na špičky a postrkuj nám ručičky	85
Výroční žranice v hotelu Krása	86
Z Panamské tajgy	88
Raport	89
Akt ředkvičky	90
„Happy end v dvanácti jazycích“ aneb „Abbé!“ („Bůh tedy... krvavě“) aneb: Jít zlatou střední cestou tření studní v zrcadlech v srdcotech	91
Ale luna...	93
Act sans paroles, po dobrém či po zlém	94
— — — (Na konci těch hrozeb nula)	95
Variace na Máchu	96
Rekviem	97
Pomalé ruletové blues	98
Schweinfurtská karkulka aneb Vír mléčných skel při obřezání Páně: „Mám? Nemám!!“ aneb Ve vlhku vlku...	99
Snímání	100
Nejsoukromější umění	101
Fosforeskující Sisyfos aneb Modlový případ	102
Proč Servác touží býti Žofkou	104
Má vlast aneb Mým národům	105
Tři variace k poctě Josefu Palivcovi aneb Jan D. Dravec: Jan kdovíjak, si ami	106
Rektifikace Kočaňského II.	107
Zle porafal se, teď se tulí aneb Cukor káva nepomáhá	108
Smuteční hudba za štětce	109
Sfingapur	110
Denní břicho	111
Hosanna (lačný žaludek) hvězd	112
Variace na jméno	113

- Chceš píseň severu znát 115
 Fotografie čenichu 116
 Sobotales 118
 Kořenem zla je soudce tip aneb Úlitba volům heboučkým 119
 Zrcadlo otázky Madon už kleští odpověď andělů Páně 120
 Neumyješ 121
 Tak proto odpouští má láska mému koni 122
 Rub a líc 123
 Rozhovor letního podvečera 124
 Tříška kříže uch aneb Dýchni na mě, pošli, milá, ó Pane, vyslyš nás 125
 Políčko, pole... 126
 Per amica silentia lunae aneb Marodka lycea 127
 Český Betlém 128
 Jak se směje vesele, když je svině při těle aneb Strašnice prasnice aneb
 Valouny z ňader Niobé vymlelo Rio B... 129
 Paví Otto (z atlasu motýlů) 131
 U vilky zahrádku, v ní plno zárodků, za chvílku, pro lásku veřejných
 záchodků! 132
 – – – („Jak by si mohla zapamatovati) 133
 Až já budu... 134

Osvobozený Babylon (Slovenský Raj)

(1978)

I.

- Captain Scott's swan song 139
 Apostrofa lyriky v kůži 140
 Laická ikona 141
 Nocturno IV 142
 Věčný návrhy 144
 Sen o zítřku pracujících 145
 Rozpočítadlo 146
 Pour ma plus belle femme Samoyède (Cannibale russe) I. 147
 Mé dojmy z Birobidžanu 148
 Sám sobě dusítkem: sedmdesát sedm: co je dům? 149

- Za malou chvíli bude poledne... (Contra Orwelli) 150
- Zaražený prdy a studená večere 151
- Federální fidlovačka... a žiadna hnačka 152
- Dva : dva 153
- Z medovníkovej gázizbičky 154
- Variace na Bezručě 156
- — — (V Zamoskvorěčí Beránek Boží) 158
- Nádherný hloh a... 159
- — — („Nic mi nevoní tvá hřívá, pa... nini“) 161
- Pól bez dna 162
- V „Čikuli“ není malých rolí... 163
- Vojenský triptych 164
- Cogito 166
- Nursery rhymes for Delphines 167
- Variatio a due commendatori Boemi (Bondy, Boreš) 168
- Stále vpřed 169
- Blues dlouhého vedení z Knihy pomocníka dozorčího spišské kapituly 170
- Epištola k Januariovi 171
- Klímovské finále 172
- Instalatio Golemae redivivae (ex ing. Mulleri) 173
- „Imprese z tramwaye a železné dráhy“ 174
- Variace na P. L. 175
- Variace na „Postillu kacírskou“ 176
- — — (Každý smrtelník) 177
- Variace na Rozanovovo téma 178
- Variace na Morgensterna? 179
- „Onanistní“ na téma B. R. 180
- Na jméno xxx 181
- Vyhnání z ráje aneb Očima visí zas fanoušek na mých rtech 182
- Für Bondy's unbekannte Geliebte 184
- Variace na de Amicise 185
- Z „Georgik“ 186
- Šípková Růženka 187
- Portrét pneumatiky ve znamení Kon-Tiki 188
- Plamenná (pštrosí) variace na Čajkovského 190
- — — (Když se pucujou mozky) 192

Internacionální	193
Ještě tam budem (A. D. 1978)	194
Pánkovsko-kafkovská variace z podzemí	195
Milý Karole,	196
Variace na gruzínskou lidovou píseň	197
Schizoidní variace na „Měl jsem šest psů...“	198
Wintertime's dream aneb „N... neplačte už, moja milá mamička...“	199
Z dějin filmu	200
Pastorále II	201
Pastorále III	202
Mongolské binární fanfáry, co troubí v kukle do noci cyklon či roubík	203
Citát z Lao-Tse	204
Panychida 1972 aneb Ženilo se motovidlo	205
— — — (KDO dá více píce?)	207
Pastorále IV	208
Dívka a smrt	209
Tête à tête	210
Ukolébavka	211
Samá voda (vodnatelná hlava)	212
Variace na (nyti) Göringa	213
Tříkrálová variace zebu na Nezv.	214
Temná noci plná moci...	215
— — — (Takto je to relativně)	217
— — — (Na centrálním dvorci pražské Štvanice)	218
Pánská jízda (volně podle Donne) a)	219
Dies irae po tibetsku, kde mytí hlavy čeká i ponravy (což ví i primitiv-pták).	221
Pour ma plus belle femme Samoyède (Cannibale russe) II.	223
Bei k. und k.	224
Únorová česká bajka A. D. 1978. (pořád totéž – existuj si bez ubrousku...)	225
Kleistovská meditace	226
— — — (Nikommu se ani nezdá)	227
— — — (Noc rozptyluje všechen jed)	228

II. Elegie

- Elegie (z Place des Grèves) 231
Zimní rokoková variace 232
— — — (Jirka Š. je dobřej krejčí) 233
Hommage à deux idiots 234
Blues pro Andělku, aby si měla co zpívat od Květné neděle
do Božího Těla 235
Vylití slin 236
Elegie (s tramp. klob.) 237
Druhá koleda z josefské zábavy 238
— — — (Já ani nevím, jak se to stalo) 239
A. D. 1966, v posledním tažení sliníc, ty, svině, jsi nic. 240
Těm, co maj v duši plno klidu jak uschlá brusle vodu. Komu? 241
Nářek dosud nenarozených dětí 243
— — — (Na východě bojují vítězové) 244
Pohřeb čalouníka 245
Koleda, koleda – potopa ledová 247
Svodka (z Fügnerovy) pro Charlieho S. 249
A. D. 1953 (Inter Arma...) 250
Cestou na půlnoční 251
— — — (Ty kurvy) 252
Variace na Hanse Christiana Andersena 253
Odpověď Zajíčkovi na povánoční a předvánoční (předpůlnoční) otázku,
jestli nevím o bytě (s použitím Prorocství slepého mládence). 254
Smirnoff – za chrta – možná že ne 255
Zimní Nedokončená 256
Holdování 257
Dlouhotrvající 258
The End 259
První elegie („Vojenská“) 260
Druhá a třetí elegie 264
Čtvrtá elegie (fragmenty) 267

Variace. Kecybely. Elegie. Nikdycynky

(1984)

Variace

- Carioca (Z Tausu) 275
Píseň vořecha-smrtihlava 276
Rozloučení s vyzváněním? 277
Variace na Píseň čínských hádankářů 278
Variace na Blakea V. 279
Pinocchiovsko-nerudovská variace na Morgensterna 280
Variace na Nápravníka 281
Variace na K. H. M. 282
Variace na Váchalův orloj 283
Z Magorovy a mojí společné krabičky (po fúzi) 284
Autoportrét občana SSR 285
Mé Cislajtánii 286
Z „Profilů odvahy“ (Josef K.) 287
Ad vocem strigis Minervae (femini generis) 288
Variace na Kdo dá více píce 289
Confiteor 290
Dedikace Vaťákovi 291
Dedikace Jaroslavu Seifertovi 292
Variace na Velemira Chlebnikova 293
Na jméno xxx 294
Na Bunina 295
Na Bělého 296
Na Majakovského 297
Variace na Charlieho 298

Kecybely

- — — (Když ptáčka lapají) 301
Lassie se vrací 302
Shakespearovsko-chaplinovská variace na eurasijské motivy 303
Nit rozhovoru si hraje na schovávanou 305
Čas má nos z Kosmonos 306
— — — (Kdo bod?) 307

- (Hlavou mi myšlenky táhnou, dobře jí ta hovna padnou) 308
 Dušezpytná 309
 Tellurické zrcadlo III. 310
 Slovo starého sýce 311
 --- (To vůně Tvého rozkroku) 312
 Z Rudého moře (či Perského zálivu?) 313
 Akt (do plných) aneb Just limb (v ghettu) rock'n'rollových
 peripatetiků 314
 Zlomky Zebína 315
 Pracovní kalamajka 317
 --- (Myšlenka historického pokroku) 319
 Název i lahev, bludy a sny 320

Elegie

- Elegie (Nedělní televizní dezert) 323
 Elégie d'un soldat inconnu 324
 Vylití slin II. 325
 Juvenilní elegie I. 326
 Árie 327
 Juvenilní elegie II. 328
 Variace na Babinského 329
 K. B. 330
 Klid by tady byla, ale III. 331
 Ne pro tu blbost 332
 --- (Zoufám sobě v každé době) 333
 --- (O mojí nemluvnosti hlučný referát) 334
 Temná paranoidní sarabanda 335
 Moulin Rouge (po 20) 336
 Taktak 337
 Zpětné motto 338
 Aut aut 339
 Galaxie – až všechen čas uteče, Alláh si je upeče 340
 --- (Nikommu se ani nezdá) 341
 --- (Před tebou jsem neznal syrovinku) 342
 --- (Zoufalství, zoufalství) 343
 Velikonoční pondělí 344
 Cislajtánská melodie (český bajka) 345

New town's black brewery blues	346
Bodele blues	347
— — — (Jak divné, dráhy ještě jezdí)	348
Fandovi k 30.	349
— — — (Mrak pravých bludů)	350
Schizodiptych	351
— — — (Kde jste asi, staré časy?)	352
Trio (na radost)	353
— — — (V neděli mají zvony)	354
Prasknutí židle	355
Modřínů na podzim	357
— — — (Na sever od Staromáku)	358
— — — (To když si bral Adam Evu)	359
Klid by tady byla, ale I.	360
Variace na Michaila Jurjeviče Lermontova	361
Levočská šachová balada s metaputnovým happy endem z vojenské kuchyně	362
Elegie za Jindru	363

Nikdycinky

Nikdycinky	371
------------	-----

Komentář 375

Noční zvuk pionýrské trubky – Patagonie	391
Osvobozený Babylon (Slovenský Raj)	416
Variace. Kecybely. Elegie. Nikdycinky	442
Dodatek ke strofickému členění	466