

Vrcholy byly bílé, obloha nezvykle modrá, pocit zázraku

Chodit po horách bylo pro Pietra odmala naprosto přirozené – na výšlapy ho bral otec, z něhož se v kostkované košili, manšestrácích, vlněném svetru a pohorkách stával jiný člověk. Tenhle zaprášený, sluncem sežehnutý, unavený a šťastný horal nijak nepřipomínal samotářského našťavaného chemika dusícího v sobě vztek na celý svět. Po kopcích Pietro putoval i s nejlepším kamarádem a na vrcholky se vrátil, aby tu vlastními silami postavil dům. Hory se staly jeho osudem, zůstaly navždycky v něm, i když ho někdy proud života zanesl jinam.



„Příběh vyvolává vlastní vzpomínky z dětství, vede k zamyšlení nad vztahem k rodičům, připomíná někdejší potřebu uniknout a utéct, oživuje touhu po samotě. Nabádá také k úvahám o životních hodnotách a chápání přátelství. ... Osm hor tak funguje jako odrazový můstek k cestě do vlastního nitra.“

Eva Skříčková, iLiteratura.cz

CD MP3 – 7 HODIN 34 MINUT



ONE
HOT
BOOK

www.onehotbook.cz

Výroba audioknihy OneHotBook / **Produkce** Martin Pilař / **Režie** Michal Bureš
Zvuk a střih Miloš Kot / **Mastering** Pavel Krch / **Redakce** Tereza Filinová
Cover illustration Lise Kihle / **Grafická úprava** Jindřich Loučka
Audioknihy vydalo vydavatelství **OneHotBook**, 2018.

Le otto montagne. Copyright © 2016 by Paolo Cognetti. First published in Italy by Giulio Einaudi editore, Torino, 2016. This edition is published in agreement with the author through MalaTesta Lit. Ag., Milano. Czech edition © Euromedia Group, a. s. – nakladatelství Odeon, 2017. Translation © Alice Flemrová, 2017. Audiokniha © & © Martin Pilař, OneHotBook 2018.

