

- | | | |
|----|--|---------|
| 1 | Fantasy on an American Hymn Tune op. 70 | [19:34] |
| | <i>For Clarinet, Cello and Piano</i> | |
| 2 | Alleluia Pascha Nostrum op. 85 | [13:23] |
| | <i>For Cello and Piano</i> | |
| | Variations for Piano op. 30 | [14:46] |
| 3 | Introduzione. Lento misterioso | [2:20] |
| 4 | Canzonetta. Allegro grazioso | [0:40] |
| 5 | Ninna-Nanna. Cullante | [1:33] |
| 6 | Toccata. Allegro molto e ritmico | [1:13] |
| 7 | Notturmo. Lento sostenuto | [2:57] |
| 8 | Valzer. Con moto, grazioso ma un poco ironico | [1:02] |
| 9 | Fanfara. Allegro molto | [1:16] |
| 10 | Interludio. Andante, dolce ed innocente | [2:01] |
| 11 | Fuga. Allegro marcato | [1:54] |
| | Sonata for Piano op. 64 | [22:00] |
| 12 | Lento e chiaro | [7:17] |
| 13 | Chorale with Contrasts | [5:46] |
| 14 | Toccatas and Chorale | [8:54] |