

JACQUES OFFENBACH (1819–1880)

LES CONTES D'HOFFMANN

Extraits • Auszüge • Highlights • Brani scelti • Selección

Hoffmann	Plácido Domingo
Olympia/Antonia/Giulietta	Edita Gruberova
Nicklausse/La Muse	Claudia Eder
Lindorf	Andreas Schmidt
Coppélius	Gabriel Bacquier
Miracle	James Morris
Andrès	Robert Gambill
Cochénille	Paul Crook
Nathanaël	Robin Leggate
Spalanzani	Gérard Friedmann
Hermann	Urban Malmberg
Luther	Kurt Rydl
Crespel	Harald Stamm

*Premier Acte (Prologue) / Erster Akt (Prolog) /
Act One (Prologue) / Atto primo (Prologo) /
Acto primero (Prólogo)*

1	Prélude	[0'42]
2	« Le conseiller Lindorf, morbleu! » (Lindorf, Andrès)	[3'02]
3	« Dans les rôles d'amoureux langoureux » (Lindorf)	[1'16]
4	« Drig! drig! drig! maître Luther! » (Nathanaël, Hermann, Chœur, Luther)	[2'29]
5	« Vive Dieu! mes amis, la belle créature! » (Nathanaël, Chœur, Hermann, Lindorf, Luther, Hoffmann, Nicklausse)	[4'03]
6	« Il était une fois à la cour d'Eisenach » (Hoffmann, Chœur, Nathanaël)	[4'56]
7	« Peuh! Cette bière est détestable! » (Hoffmann, Chœur, Nicklausse, Nathanaël, Lindorf)	[3'06]
8	« Je vous dis, moi, qu'un malheur me menace » (Hoffmann, Lindorf, Nathanaël, Hermann, Nicklausse, Luther, Chœur)	[5'17]

*Deuxième Acte / Zweiter Akt / Act Two /
Atto secondo / Acto segundo*

Olympia

9	« Je me nomme Coppélius » (Coppélius, Hoffmann, Nicklausse)	[6'45]
10	« Non, aucun hôte vraiment » (Chœur, Spalanzani, Nicklausse, Hoffmann)	[3'15]
11	« Les oiseaux dans la charmille » (Olympia, Chœur, Hoffmann, Nicklausse, Spalanzani, Cochénille)	[5'33]
12	« Ils se sont éloignés enfin! » (Hoffmann, Olympia)	[1'20]
13	« Ah! Vivre deux » (Hoffmann)	[0'53]
14	« Voici les valseurs! » (Spalanzani, Cochénille, Hoffmann, Olympia, Chœur, Nicklausse, Coppélius)	[4'09]

*Troisième Acte / Dritter Akt / Act Three /
Atto terzo / Acto tercero*

Antonia

15	« Elle a fui, la tourterelle » (Antonia)	[2'53]
16	« C'est une chanson d'amour » (Hoffmann, Antonia)	[2'29]
17	« Pour conjurer le danger » (Miracle, Hoffmann, Crespel, Antonia)	[6'30]

*Quatrième Acte / Vierter Akt / Act Four /
Atto quarto / Acto cuarto*

Giulietta

18	« Belle nuit, ô nuit d'amour » (Baccarolle) (Nicklausse, Giulietta, Chœur)	[3'47]
19	« Amis, l'amour tendre et rêveur » (Hoffmann, Chœur)	[2'31]
20	« Malheureux, tu ne comprends donc pas » (Giulietta, Hoffmann)	[4'34]

Epilogue / Epilog / Epilogue / Epilogo / Epilogo

21	« Des cendres de ton cœur » (La Muse, Chœur)	[2'23]
----	---	--------