

Jean-Marie Leclair

(1697-1764)

**Sonata for flute and basso continuo in E minor,
Book 2 No. 1 [17:24]**

Sonate für Flöte und Generalbaß in e-Moll
Sonate pour flûte et basse continue en mi mineur

Tracks 1 - 4

Michel Blavet

(1700-1768)

**Sonata for flute and basso continuo in D minor,
'La Vibray' Op. 2 No. 2 [11:24]**

Sonate für Flöte und Generalbaß in d-Moll
Sonate pour flûte et basse continue en ré mineur

Tracks 5 - 9

Jean-Philippe Rameau

(1683-1764)

**Fifth Concert from
'Pièces de Clavecin en concerts' [12:42]**

Tracks 10 - 12

Michel de la Barre

(c.1675-1743/4)

**Suite, 'Sonate, l'Inconnuë' for flute and basso
continuo in G major,
'Pièces pour la Flûte traversière' Book 2 No. 9 [8:06]**

Suite für Flöte und Generalbaß in G-Dur
Suite pour flûte et basse continue en sol majeur

Tracks 13 - 15



Jacques-Martin Hotteterre

(1674-1763)

from *Airs et Brunettes*

- 16 Dans ces deserts paisibles [3:00]
(Jean-Baptiste Lully)
- 17 Pourquoi, doux rossignol [2:28]
(Jean-Baptiste de Bousset)
- 18 L'autre jour ma Cloris (anon.) [2:55]

Jean-Marie Leclair

**Sonata for flute and basso continuo
in G major, Book 4 No. 7 [12:22]**
Sonate für Flöte und Generalbaß in G-Dur
Sonate pour flûte et basse continue en sol majeur

Tracks 19 - 22

DDD

TT = 71:00

Rachel Brown flute

Mark Caudle viol

James Johnstone harpsichord