

<b>Unités</b>		<b>Dossiers</b>	
<b>1.</b>	Vivre ensemble	<b>1</b>	Sous le même toit p. 14
		<b>2</b>	À table ! p. 22
<b>2.</b>	Au travail !	<b>1</b>	Ça va les études ? p. 32
		<b>2</b>	À chacun son métier p. 40
<b>3.</b>	Faites passer le message !	<b>1</b>	C'est d'actualité ! p. 50
		<b>2</b>	Tous en ligne ! p. 58
<b>4.</b>	Entre nous...	<b>1</b>	C'est de famille p. 68
		<b>2</b>	Affaires de cœur p. 76
<b>5.</b>	À l'horizon	<b>1</b>	Bon voyage ! p. 86
		<b>2</b>	Bonne route ! p. 94
<b>6.</b>	Du nécessaire au superflu	<b>1</b>	Consommer et jeter p. 104
		<b>2</b>	À loisirs p. 112
<b>7.</b>	Tous citoyens !	<b>1</b>	Engageons-nous ! p. 122
		<b>2</b>	Rendre justice p. 130
<b>8.</b>	Perles de culture	<b>1</b>	L'amour de l'art p. 140
		<b>2</b>	La belle Histoire p. 148
<b>9.</b>	Ainsi va le monde !	<b>1</b>	Vivre l'Europe p. 158
		<b>2</b>	Si loin, si proches p. 166

## unité 1 Vivre ensemble

- dossier 1 **Sous le même toit** ▶ p. 14
- dossier 2 **À table !** ▶ p. 22

## unité 2 Au travail !

- dossier 1 **Ça va les études ?** ▶ p. 32
- dossier 2 **À chacun son métier** ▶ p. 40

Compréhension orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre une chronique radio sur le thème de :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- la colocation <b>B p. 15</b></li> <li>- la consommation des fruits et légumes <b>B p. 20</b></li> </ul> </li> <li>● Comprendre un entretien radio sur l'art de la table <b>B p. 23</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'interview d'une étudiante ukrainienne en France <b>B p. 33</b></li> <li>- un reportage radio sur le travail étudiant <b>A p. 35</b></li> <li>- une émission de radio sur le télétravail <b>B p. 44</b></li> </ul> </li> </ul>
Compréhension audiovisuelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un extrait de documentaire sur le repas gastronomique des Français <b>A p. 26</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un extrait d'un film de fiction sur l'entretien d'embauche, <i>Intouchables</i> <b>B p. 40</b></li> </ul>
Production orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Discuter sur le thème :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la colocation <b>p. 14</b></li> <li>- du logement et du gardien d'immeuble <b>p. 17</b></li> <li>- du savoir-vivre <b>p. 23</b></li> <li>- de la gastronomie <b>p. 26</b> et du fast-food <b>p. 28</b></li> </ul> </li> <li>● Décrire le logement de ses rêves <b>p. 16</b></li> <li>● En scène !               <ul style="list-style-type: none"> <li>- demander des informations sur un logement <b>p. 16</b></li> <li>- organiser une fête <b>p. 23</b></li> </ul> </li> <li>● Donner des conseils pour réussir une soirée <b>p. 25</b></li> <li>● Mettre au point un menu <b>p. 27</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Discuter sur le thème :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la vie étudiante et des études <b>p. 32, 34, 35 et 37</b></li> <li>- de l'entretien d'embauche et du CV <b>p. 40, 41 et p. 46</b></li> <li>- du télétravail <b>p. 44</b></li> <li>- du travail <b>p. 45</b></li> </ul> </li> <li>● Commenter des citations sur l'école <b>p. 38</b></li> <li>● En scène !               <ul style="list-style-type: none"> <li>- simuler un entretien d'embauche <b>p. 41</b></li> <li>- jouer une saynète au travail et à l'école <b>p. 43</b></li> </ul> </li> <li>● Parler de ses compétences <b>p. 44</b></li> <li>● DELF : Donner des conseils à un(e) ami(e) qui va passer un entretien d'embauche <b>p. 46</b></li> </ul>
Compréhension écrite	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un article sur le thème :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la colocation <b>A p. 14</b></li> <li>- du métier de gardien d'immeuble <b>B p. 17</b></li> <li>- des jardins partagés <b>A p. 20</b></li> </ul> </li> <li>● Comprendre un extrait de roman, <i>L'Élégance du hérisson</i>, de Muriel Barbery <b>A p. 17</b></li> <li>● Comprendre :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- des conseils sur le savoir-vivre <b>A p. 22</b></li> <li>- des données chiffrées sur la gastronomie <b>B p. 26</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- le témoignage d'un étudiant cambodgien en France <b>A p. 32</b></li> <li>- une infographie sur l'enseignement supérieur <b>C p. 33</b></li> <li>- un article sur les échanges linguistiques <b>B p. 35</b></li> <li>- une bande dessinée sur la recherche d'emploi <b>A p. 40</b></li> <li>- un article sur les CV <b>C p. 41</b></li> <li>- une offre d'emploi <b>A p. 44</b></li> </ul> </li> <li>● Comprendre un extrait de roman autobiographique, <i>Les Petits Cailloux, mémoires d'un instituteur</i>, de Georges Lopez <b>A p. 38</b></li> </ul>
Production écrite	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Raconter :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- une expérience de colocation <b>p. 15</b></li> <li>- une anecdote <b>p. 17</b></li> </ul> </li> <li>● Écrire :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- la suite d'un récit <b>p. 17</b></li> <li>- des règles de savoir-vivre <b>p. 23</b></li> <li>- un règlement intérieur d'un restaurant <b>p. 25</b></li> <li>- le questionnaire d'un sondage sur la gastronomie <b>p. 26</b></li> <li>- une recette <b>p. 27</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Raconter :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- son expérience d'étudiant en France - DELF <b>p. 33</b></li> <li>- un souvenir d'école <b>p. 38</b></li> </ul> </li> <li>● Imaginer une scène d'entretien d'embauche <b>p. 40</b></li> <li>● Écrire :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- son CV <b>p. 41</b></li> <li>- une lettre de motivation <b>p. 44</b></li> </ul> </li> </ul>
Grammaire et vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le passé : imparfait/passé composé <b>p. 18</b></li> <li>● Nuancer <b>p. 19</b></li> <li>● Le subjonctif présent : expression du conseil, de l'ordre, de la permission, de l'interdiction <b>p. 24</b></li> <li>● Le logement <b>p. 16</b></li> <li>● La restauration, l'alimentation <b>p. 27</b></li> <li>● Intonation : ordre, permission, interdiction <b>p. 25</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Les pronoms relatifs simples <b>p. 36</b></li> <li>● La mise en relief <b>p. 36-37</b></li> <li>● La place de l'adjectif <b>p. 42</b></li> <li>● La formation de l'adverbe en -ment <b>p. 43</b></li> <li>● La vie étudiante <b>p. 34</b></li> <li>● Le travail <b>p. 45</b></li> <li>● Intonation : heureux, pas heureux <b>p. 45</b></li> </ul>
Civilisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le métier de concierge <b>p. 21</b></li> <li>● Le fast-food <b>p. 28</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Quiz : le langage universitaire <b>p. 39</b></li> <li>● Trouver du travail au Québec <b>p. 46</b></li> </ul>
Ateliers	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Rechercher un colocataire <b>p. 29</b></li> <li>2 Organiser un concours gastronomique <b>p. 29</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Créer une association d'étudiants <b>p. 47</b></li> <li>2 Devenir formateur Pôle emploi <b>p. 47</b></li> </ol>
Stratégies	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un document écrit <b>p. 30</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rédiger une lettre de motivation <b>p. 48</b></li> </ul>

**unité 3 Faites passer le message !**

- dossier 1 C'est d'actualité ▶ p. 50
- dossier 2 Tous en ligne ! ▶ p. 58

**unité 4 Entre nous...**

- dossier 1 C'est de famille ▶ p. 68
- dossier 2 Affaires de cœur ▶ p. 76

<p><b>Compréhension orale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre une interview radio sur :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- les médias français <b>B p. 50</b></li> <li>- la télé du futur <b>A p. 56</b></li> <li>- les nouvelles technologies <b>B p. 58</b></li> <li>- les réseaux sociaux <b>B p. 62</b></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- une émission radio sur la jeunesse de deux sœurs <b>A p. 74</b></li> <li>- un reportage radio sur le célibat et la vie de couple <b>C p. 77</b></li> <li>- un témoignage radio sur une passion amoureuse <b>A p. 80</b></li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Compréhension audiovisuelle</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un reportage télé sur un crieur de nouvelles <b>A p. 57</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un extrait de film de fiction, <i>Marie-Antoinette</i> <b>A p. 82</b></li> </ul>
<p><b>Production orale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Discuter sur le thème :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la diversité dans les médias <b>p. 50, 51</b></li> <li>- des médias <b>p. 52, 53</b></li> <li>- des nouvelles technologies <b>p. 58, 59</b></li> <li>- des réseaux sociaux <b>p. 62</b></li> </ul> </li> <li>● Faire un sondage sur la cyberdépendance <b>p. 58</b></li> <li>● En scène !                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- simuler une interview ou un débat télévisé <b>p. 52</b></li> <li>- DELF : reprocher à un ami son utilisation du portable <b>p. 58</b></li> </ul> </li> <li>● Se donner des objectifs <b>p. 60</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Discuter sur le thème :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- de l'éducation des enfants <b>p. 68</b></li> <li>- de la famille et des traditions familiales <b>p. 69</b></li> <li>- des fêtes traditionnelles <b>p. 75</b></li> <li>- des idées reçues sur l'amour <b>p. 79</b></li> <li>- de l'amitié <b>p. 80</b></li> </ul> </li> <li>● DELF : En scène ! Simuler une conversation entre un médecin et son patient <b>p. 70</b></li> <li>● Comparer :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- les membres de sa famille <b>p. 73</b></li> <li>- deux photos de famille <b>p. 74</b></li> </ul> </li> <li>● Raconter une rencontre amoureuse <b>p. 80</b></li> </ul>
<p><b>Compréhension écrite</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- un article sur les médias français <b>C p. 51 et A p. 53</b></li> <li>- des dessins de presse <b>B p. 53</b></li> <li>- un article sur la vie sans télé <b>B p. 56</b></li> <li>- un article sur les nouvelles technologies <b>C p. 59</b></li> <li>- des propositions des sénateurs juniors <b>A p. 62</b></li> <li>- un article sur la langue des signes <b>p. 64</b></li> </ul> </li> <li>● Comprendre un extrait de roman, <i>Pars vite et reviens tard</i>, de Fred Vargas <b>B p. 57</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- un article et une infographie sur l'éducation <b>A p. 68 et C p. 69</b></li> <li>- un texte sociologique comparant des modes de vie <b>p. 71</b></li> <li>- des données sur les formes d'union <b>A p. 76</b></li> <li>- une planche de BD et un extrait de forum de discussions sur le thème du mariage <b>B p. 76 et D p. 77</b></li> </ul> </li> <li>● Comprendre un poème, A.M.V.H., d'Alfred de Musset <b>B p. 80</b></li> </ul>
<p><b>Production écrite</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Décrire :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- la presse de son pays <b>p. 53</b></li> <li>- la vie sans télévision - DELF <b>p. 56</b></li> </ul> </li> <li>● Donner son opinion sur l'utilisation du portable <b>p. 59</b></li> <li>● Écrire une proposition au Sénat sur le thème des nouvelles technologies <b>p. 62</b></li> <li>● Donner des conseils à quelqu'un pour apprendre à utiliser un ordinateur <b>p. 63</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Écrire :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- une lettre au courrier des lecteurs sur le thème de l'éducation - DELF <b>p. 68</b></li> <li>- un texte pour comparer des modes de vie <b>p. 71</b></li> <li>- la suite d'un récit <b>p. 74</b></li> <li>- le portrait d'un ami <b>p. 80</b></li> </ul> </li> <li>● DELF : Donner son opinion sur le mariage sur un forum de discussions <b>p. 76</b></li> </ul>
<p><b>Grammaire et vocabulaire</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La nominalisation <b>p. 54</b></li> <li>● La forme passive <b>p. 55</b></li> <li>● L'expression du but <b>p. 60</b></li> <li>● La négation et la restriction <b>p. 61</b></li> <li>● La presse, les médias <b>p. 52</b></li> <li>● Communication et technologies <b>p. 63</b></li> <li>● Intonation : entendu à la télé <b>p. 52</b></li> <li>● Intonation : humeurs et sentiments <b>p. 63</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le comparatif et le superlatif <b>p. 72</b></li> <li>● L'opposition et la concession <b>p. 73</b></li> <li>● L'expression de l'opinion (certitude, doute) <b>p. 78</b></li> <li>● La famille, la santé <b>p. 70</b></li> <li>● Les sentiments ; l'amitié, l'amour <b>p. 81</b></li> <li>● Intonation : accepter, hésiter, refuser <b>p. 70</b></li> <li>● Intonation : joie, tristesse <b>p. 81</b></li> </ul>
<p><b>Civilisation</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le crieur public <b>p. 57</b></li> <li>● La langue des signes <b>p. 64</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Les fêtes traditionnelles françaises <b>p. 75</b></li> <li>● Quiz : destins de reines <b>p. 82</b></li> </ul>
<p><b>Ateliers</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Réaliser un reportage <b>p. 65</b></li> <li>2 Rédiger des règles de savoir-vivre <b>p. 65</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Faire une enquête <b>p. 83</b></li> <li>2 Célébrer la Journée de l'amitié <b>p. 83</b></li> </ol>
<p><b>Stratégies</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un document oral <b>p. 66</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un plan synthétique/argumentatif <b>p. 84</b></li> </ul>

## unité 5 À l'horizon

- dossier 1 Bon voyage ! ▶ p. 86
- dossier 2 Bonne route ! ▶ p. 94

## unité 6 Du nécessaire au superflu

- dossier 1 Acheter et consommer ▶ p. 104
- dossier 2 À loisirs ▶ p. 112

Compréhension orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre une émission radio :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- présentant une ville B p. 89</li> <li>- sur les congés solidaires A p. 92</li> <li>- sur les transports aériens B p. 98</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- une interview radio sur les consommateurs français C p. 105</li> <li>- un reportage sur le géocaching B p. 112</li> <li>- une chanson p. 116</li> <li>- un conte B p. 118</li> </ul> </li> </ul>
Compréhension audiovisuelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un reportage sur des touristes étrangers en visite en France B p. 87</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un clip de présentation d'une association de consommateurs responsables B p. 110</li> </ul>
Production orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Discuter sur le thème :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- du tourisme p. 86</li> <li>- des voyages p. 92</li> <li>- des transports p. 94, 95</li> <li>- du compagnon de voyage p. 98</li> </ul> </li> <li>● Raconter un souvenir de vacances p. 89</li> <li>● En scène !           <ul style="list-style-type: none"> <li>- organiser un voyage p. 88</li> <li>- s'excuser auprès d'un policier et éviter la contravention - DELF p. 100</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Discuter sur le thème :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la consommation p. 105 et p. 110, 111</li> <li>- de l'argent p. 106 et p. 111</li> <li>- du recyclage p. 110</li> <li>- des loisirs p. 112</li> <li>- des contes p. 118</li> </ul> </li> <li>● En scène !           <ul style="list-style-type: none"> <li>- débattre de l'ouverture d'un supermarché p. 105</li> <li>- débattre de l'avenir de la planète p. 107</li> <li>- donner la permission de sortir à son enfant sous certaines conditions p. 109</li> <li>- faire des reproches à un autre étudiant p. 115</li> <li>- organiser un weekend en groupe p. 113</li> <li>- organiser une soirée d'anniversaire - DELF p. 116</li> </ul> </li> <li>● Expliquer une règle du jeu p. 117</li> </ul>
Compréhension écrite	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- un article sur le thème du voyage A p. 86</li> <li>- une BD sur le thème du tourisme C p. 87</li> <li>- un témoignage sur un blog A p. 89</li> <li>- des conseils pour voyager B p. 92</li> <li>- un article sur les trains A p. 94</li> <li>- un article sur les voyages en avion A p. 98</li> </ul> </li> <li>● Comprendre un extrait de roman, <i>Le Tour du monde en quatre-vingts jours</i>, de Jules Verne C p. 95</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- un article sur le rituel de l'achat A p. 104</li> <li>- un texte sur l'empreinte écologique B p. 107</li> <li>- un article sur le recyclage A p. 110</li> <li>- une infographie sur les loisirs des Français A p. 112</li> <li>- un programme de sorties C p. 113</li> <li>- les paroles d'une chanson p. 116</li> </ul> </li> <li>● Comprendre un extrait de roman, <i>Les Choses</i>, de Georges Perec B p. 111</li> </ul>
Production écrite	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Écrire un texte sur les voyages en train p. 94</li> <li>● Écrire un courriel :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- pour demander un service à un ami p. 90</li> <li>- pour inviter un ami à vous rendre visite p. 91</li> <li>- pour raconter un voyage p. 97</li> </ul> </li> <li>● DELF : Écrire un texte argumenté sur le thème des voyages p. 92</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● DELF : Décrire un choc culturel sur son blog p. 104</li> <li>● Donner son opinion sur le salaire minimum p. 106</li> <li>● Écrire :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- une quatrième de couverture p. 107</li> <li>- un mail pour aider un ami à prévoir son arrivée p. 109</li> </ul> </li> <li>● Imaginer la vie d'un compacteur p. 110</li> <li>● Raconter une sortie p. 113</li> </ul>
Grammaire et vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le plus-que-parfait p. 90</li> <li>● Les indicateurs de temps (1) p. 91</li> <li>● Les indicateurs de temps (2) p. 96</li> <li>● L'antériorité, la simultanéité, la postériorité p. 97</li> <li>● Le voyage p. 88</li> <li>● Les transports p. 99</li> <li>● Intonation : entendu à l'hôtel p. 88</li> <li>● Intonation : situations problématiques/inattendues dans les transports p. 99</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le futur, le conditionnel p. 108</li> <li>● La condition, l'hypothèse p. 109</li> <li>● Le pronom y p. 114</li> <li>● Le pronom en p. 115</li> <li>● La consommation, l'argent p. 106</li> <li>● Le temps libre p. 117</li> <li>● Intonation : vente, achat p. 106</li> <li>● Intonation : activités de loisirs p. 117</li> </ul>
Civilisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Test : ce qui vous pousse à voyager... p. 93</li> <li>● Les panneaux de signalisation routière p. 100</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La société de consommation p. 111</li> <li>● Le conte p. 118</li> </ul>
Ateliers	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Réaliser un dépliant touristique p. 101</li> <li>2 Réaliser un panneau p. 101</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Enquêter sur la fabrication d'un produit p. 119</li> <li>2 Présenter un loisir insolite p. 119</li> </ol>
Stratégies	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produire un texte p. 102</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● S'exprimer à l'oral (1) p. 120</li> </ul>

## unité 7 Tous citoyens !

- dossier 1 DELF • Engageons-nous ! ▶ p. 122
- dossier 2 Rendre justice ▶ p. 130

## unité 8 Perles de culture

- dossier 1 L'amour de l'art ▶ p. 140
- dossier 2 La belle Histoire ▶ p. 148

Compréhension orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un reportage radio sur :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- le test de naturalisation B p. 123</li> <li>- le thème de la justice B p. 134</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre une émission de radio sur :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'histoire d'un tableau C p. 141</li> <li>- un photographe et ses œuvres A p. 143</li> <li>- l'histoire du Louvre C p. 149</li> </ul> </li> </ul>
Compréhension audiovisuelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un extrait de téléfilm policier, Les petits meurtres d'Agatha Christie, Am stram gram B p. 130</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre le clip de présentation d'un château fort en chantier B p. 149</li> </ul>
Production orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Argumenter sur les conditions d'accès à la nationalité p. 123</li> <li>● Présenter son opinion sur le thème de la Charte des droits et des devoirs du citoyen p. 125</li> <li>● Discuter sur le thème :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- des films et des romans policiers p. 130</li> <li>- du métier d'avocat p. 134</li> </ul> </li> <li>● En scène !               <ul style="list-style-type: none"> <li>- simuler un débat sur le processus de naturalisation p. 127</li> <li>- porter plainte pour vol au commissariat p. 135</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Discuter sur le thème :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- des arts, des peintres et des écrivains p. 140</li> <li>- des musées p. 141</li> <li>- de l'Histoire p. 149</li> </ul> </li> <li>● En scène !               <ul style="list-style-type: none"> <li>- choisir ou non une visite guidée au musée - DELF p. 141</li> <li>- simuler une dispute avec un ami p. 145</li> <li>- jouer une scène de théâtre p. 147</li> </ul> </li> <li>● Décrire une photo p. 143</li> <li>● Présenter un monument historique p. 149</li> </ul>
Compréhension écrite	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- un article sur l'acquisition de la nationalité française A p. 122</li> <li>- la Charte des droits et devoirs du citoyen français p. 125</li> <li>- un article sur le service civique p. 128</li> <li>- la biographie d'une reporter-aquarelliste A p. 134</li> <li>- un texte sur le costume judiciaire p. 136</li> </ul> </li> <li>● Comprendre un extrait de roman policier, Le Chien jaune, de Georges Simenon C p. 131</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- le témoignage d'un artiste A p. 140</li> <li>- un sondage sur la fréquentation des lieux artistiques B p. 141</li> <li>- une critique de film B p. 146</li> <li>- un extrait de guide touristique sur un château A p. 148</li> <li>- un texte explicatif et des affiches sur Mai 68 A et B p. 152</li> </ul> </li> <li>● Comprendre un extrait de pièce de théâtre, Musée haut, musée bas, de Jean-Michel Ribes p. 147</li> </ul>
Production écrite	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Donner des conseils pour réussir le test de naturalisation p. 123</li> <li>● Raconter une expérience de service civique p. 128</li> <li>● DELF : Écrire une lettre de demande de subventions p. 134</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Décrire un tableau p. 142</li> <li>● Écrire un texte sur :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- son artiste préféré(e) p. 140</li> <li>- une critique de film p. 146</li> <li>- une lettre pour proposer ses services sur un chantier de restauration - DELF p. 149</li> <li>- la biographie d'un personnage historique p. 151</li> </ul> </li> </ul>
Grammaire et vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Les indéfinis p. 126</li> <li>● La citoyenneté p. 124</li> <li>● Le participe présent et le gérondif p. 132</li> <li>● Les pronoms relatifs composés p. 133</li> <li>● La police, la justice p. 135</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Intonation : slogans p. 124</li> <li>● Intonation entendu au tribunal p. 135</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le discours rapporté et la concordance des temps p. 144-145</li> <li>● Le passé simple p. 150-151</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'art p. 142</li> <li>● L'Histoire p. 153</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Intonation : architecte et archéologue p. 153</li> <li>● Intonation : admiration, incompréhension, dépréciation p. 142</li> </ul>
Civilisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Test de culture française p. 129</li> <li>● Le costume judiciaire p. 136</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Au musée p. 147</li> <li>● Quiz : histoire du monde p. 154</li> </ul>
Ateliers	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Rédiger un paragraphe du règlement intérieur de son école p. 137</li> <li>2 Défendre sa cause p. 137</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Organiser une exposition p. 155</li> <li>2 Présenter un événement/un personnage historique p. 155</li> </ol>
Stratégies	<ul style="list-style-type: none"> <li>● S'exprimer à l'oral (2) p. 138</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Faire un exposé p. 156</li> </ul>

## unité 9 Ainsi va le monde !

● dossier 1 DELF • Vivre l'Europe ▶ p. 158

● dossier 2 Si loin, si proches ▶ p. 166

## Annexes

Compréhension orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un reportage radio sur :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- la réforme de la PAC B p. 159</li> <li>- sur les produits alimentaires du monde B p. 166</li> <li>- sur le thème de la mondialisation économique B p. 170</li> </ul> </li> </ul>	
Compréhension audiovisuelle	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre un reportage sur le centre des visiteurs du Parlement européen p. 164</li> </ul>	
Production orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● En scène ! Discuter des avantages et des inconvénients du bio p. 159</li> <li>● Discuter sur le thème :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- de la politique au niveau européen p. 164</li> <li>- de l'exportation des produits alimentaires dans le monde p. 166</li> <li>- de la mondialisation p. 170</li> </ul> </li> <li>● Proposer une initiative citoyenne européenne p. 161</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● DELF, épreuve blanche p. 175</li> <li>● Phonétique p. 182</li> <li>● Mémento grammatical p. 186</li> <li>● Transcriptions du CD p. 198</li> <li>● Transcriptions du DVD p. 214</li> <li>● Corrigés (exercices de grammaire et vocabulaire) p. 218</li> </ul>
Compréhension écrite	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendre :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- un texte humoristique sur la PAC A p. 158</li> <li>- un texte sur l'initiative citoyenne européenne p. 161</li> <li>- une carte du monde sur la diffusion des produits alimentaires A p. 166</li> <li>- une définition du concept de mondialisation D p. 167</li> </ul> </li> <li>● Comprendre un extrait de roman d'anticipation, <i>Globalia</i>, de Jean-Christophe Rufin C p. 167</li> </ul>	
Production écrite	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Écrire :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- une lettre pour décrire le monde paysan dans son pays p. 159</li> <li>- un article sur le droit à l'oubli numérique p. 163</li> <li>- un courriel pour répondre à une invitation p. 164</li> <li>- un texte argumenté sur le thème de la mondialisation - DELF p. 167</li> </ul> </li> </ul>	
Grammaire et vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La cause et la conséquence p. 162, 163</li> <li>● Les pronoms simples p. 168</li> <li>● Les doubles pronoms p. 169</li> <li>● L'Union européenne p. 160</li> <li>● La mondialisation p. 171</li> </ul>	
Civilisation	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Intonation : entendu au parlement p. 160</li> <li>● Intonation : inquiétude, soulagement p. 171</li> <li>● Quiz : l'Europe p. 165</li> <li>● Les monuments classés « patrimoine mondial » par l'UNESCO p. 172</li> </ul>	
Ateliers	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Présenter les institutions de l'Union européenne p. 173</li> <li>2 Organiser un concours p. 173</li> </ol>	
Stratégies	<ul style="list-style-type: none"> <li>● J'ai le niveau B1 p. 174</li> </ul>	