



GEORGE FRIDERIC HANDEL
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(1685-1759)

“MESSIAH”

Der Messias · Le Messie

Highlights · Ausschnitte · Extraits

MARGARET MARSHALL, soprano · Sopran
CATHERINE ROBBIN, mezzo-soprano · Mezzosopran
CHARLES BRETT, countertenor
ANTHONY ROLFE-JOHNSON, Tenor · ténor
ROBERT HALE, bass · Baß · basse
SAUL QUIRKE, boy soprano · Knabensopran · soprano (garçon)

MONTEVERDI CHOIR

Alastair Ross,
organ & harpsichord · Orgel und Cembalo · orgue et clavecin
Timothy Mason, Violoncello · violoncelle

ENGLISH BAROQUE SOLOISTS

Conducted by · Dirigent · direction:

JOHN ELIOT GARDINER

Recorded · Aufnahme · Enregistrement:
London, 11/1982

Total playing time: 55:57

412 267-2 PH

DDD

PG 925

Ⓢ 412 267-1

Ⓢ 412 267-4



*Illustration: Vitale da
Bologna, 14th century,
“The Crucifixion”
(detail). Vitale da
Bologna, 14. Jahr-
hundert, »Die Kreuzi-
gung« (Detail). Vitale da
Bologna, 14ème siècle,
«La Crucifixion»
(détail). (Bologna, San
Martino) Photo: Fabbri*

© Phonogram International B.V.
Printed in West Germany/
Imprimé en Allemagne
Made in West Germany

CD is manufactured by
PolyGram in Hanover,
West Germany

PHILIPS