

- 4. 05. 2018

ČLÁNKY / ARTICLES

- 438 Jan Dienstbier
Neidhart's Pranks and Mural Paintings in Medieval Bohemia
Neidhartovy švanky a nástěnné malby v Čechách

- 460 Ondřej Váša
Figura Serpentina Unleashed: Hogarth's Line of Beauty and the Misreading of Lomazzo's Treatise
Zdivočelá Figura Serpentina. Hogarthova linie krásy a Lomazzo ztracený v překladu

- 474 Marie Rakušanová
Je kubismus, který je český, světový? Případ Kubišta
Is Cubism That Is Czech Also International?
The Case of Kubišta

ZPRÁVY / REPORTS

- 501 Ingrid Ciulisová
The Painting from Spišský Štvrtok and Art around 1450
Obraz ze Spišského Štvrtku a umění kolem roku 1450

- 514 Štěpán Vácha
Joachim von Sandrarts Kreuzauffindung in Brünn im Lichte neuer Erkenntnisse
Sandrartův obraz *Nalezení svatého Kříže* ve světle nových zjištění

- 531 Marie Fiřtová
Freska Kosmy Damiána Asama v kostele na Bílé hoře jako manifest bavorských mocenských aspirací
The Fresco by Cosmas Damian Asam in the Church at White Mountain as a Statement of Bavarian Power Aspirations

- 545 Ingeborg Schemper-Sparholz
Zwischen Wien und Böhmisches Krumau. Eine Miszelle zum Werk des Bildhauers Johann Anton Zinner
Mezi Vídní a Českým Krumlovem — poznámky k dílu sochaře Johanna Antona Zinnera

- 557 Martin Krummholz
Stavební historie a krajinářská koncepce Lázní Libverda
The Building History and Landscape Design of Libverda Spa

- 567 Petr Wittlich
Preisleriana
Preisleriana: Preisler's Three girls, 1906

RECENZE / REVIEWS

- 573 Tomáš Murár
Maria Männig, Hans Sedlmayrs Kunstgeschichte. Eine kritische Studie

- 575 Zsombor Jékely
Jiří Fajt, Der lange Schatten Kaiser Karls IV. Zur Rezeption der luxemburgischen Herrschaftrepräsentation in den nordöstlichen Territorien des Heiligen Römischen Reichs

- 579 Pavel Kalina
Maurizio Rizzi, Mascariniana. Studi e Ricerche sulla Vita e le Opere di Ottaviano Mascarino / Leonardo Paris — Maurizio Ricci — Augusto Roca De Amicis, Con più difficoltà: La scala ovale di Ottaviano Mascarino nel palazzo del Quirinale

- 582 Hana Rudová
Petra Trnková (ed.), Krajina-sídlo-obraz. Romantický řád Jiřího Jana Buquoye

- 584 Tomáš Klička
Veronika Hulíková — Taťána Petrasová (edd.), Smysl pro umění. Ceny České akademie věd a umění 1891-1952

- 586 Zdeno Kolesár
Iva Knobloch — Radim Vondráček (edd.), Design v českých zemích 1900-2000

- 589 Ondřej Hojda
Jan Dostálík, Organická modernita. Ekologicky šetrné tendence v československém urbanismu a územním plánování (1918-1968)

- 591 Vladimír Czumalo
Petr Kratochvíl, Městský veřejný prostor

- 594 Anotace / Annotations

- 598 Z přírůstků uměleckohistorické literatury / Acquisitions of Art History Sources

- 601 Česká resumé / English Summaries

- 610 Obsah LXV. ročníku *Umění/Art* / Contents of the 65th Volume of *Umění/Art*

Vážení čtenáři, omlouváme se za změny v obsahu tohoto čísla, které nastaly z důvodu delší přípravy některých původně ohlášených textů.

PŘEDNÍ STRANA OBÁLKY:

Smrt Panny Marie (dílno), kolem let 1440-1450
pero, štetec, šedý a modrý inkoust, šedohnědě lavírováno,
bílá, červená a zlatá, 42,8 × 28,8 cm
FAU Graphische Sammlung Erlagen, B 112
Foto: Universitätsbibliothek, Erlagen