

Obsah

| | |
|---|-----|
| Úvodní slovo | 11 |
| Předmluva | 13 |
| 1 Úvod | 1,5 |
| 1.1 Moderní způsoby hry na začátku 21. století | 15 |
| 1.2 Zápasové statistiky | 16 |
| 2 Co se rozumí pod pojmem technika? | 21 |
| 2.1 Definice | 21 |
| Klasický učební přístup | 21 |
| Diferencovaný učební přístup | 22 |
| 2.2 Pohybové znázornění techniky | 23 |
| 3 Tajemství moderního tenisového úderu | 27 |
| 3.1 Zásadní otázky | 27 |
| 3.2 Kritéria optimální techniky | 27 |
| 3.3 Metoda analýzy techniky | 27 |
| Analýza průběhu pohybu | 31 |
| Funkční analýza pohybu | 31 |
| 3.4 Moderní příručka rozvoje techniky | 33 |
| Neopakovatelnost pohybů a variabilita provedení | 34 |
| Jádrový program | 34 |
| Jádrový pohyb a stabilní jádro | 37 |
| | 40 |
| 4 Hlavní body optimální techniky | 43 |
| 4.1 Optimální bod zásahu míče | 43 |
| Držení rakety – forhendová strana | 43 |
| Držení rakety – behendová strana | 43 |
| 4.2 Optimální vzdálenost těla od bodu zásahu míče | 45 |
| 4.3 Práce nohou | 46 |
| 4.4 Švih | 47 |
| | 49 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 5 | Timing a rytmus | 51 |
| 5.1 | Zásadní otázky | 51 |
| 5.2 | Timing..... | 51 |
| | Faktory tenisově-technické činnosti | 52 |
| | Motorická kompetence jednání | 56 |
| | Koordinační schopnost..... | 59 |
| | Přesnost úderů | 60 |
| | Formující aspekty | 62 |
| | Závěry..... | 64 |
| 5.3 | Rytmus | 67 |
| | Průběh pohybu..... | 67 |
| | Rytmizační kompetence..... | 68 |
| 6 | Průvodce | 71 |
| 6.1 | Trénink osvojování techniky: první krok | 71 |
| | Fyziologické a komplexní učební postupy | 71 |
| | Uložené učební procesy v tenisu | 73 |
| | Počátky vývoje techniky | 75 |
| | Rozvoj techniky odpovídající realitě zápasu | 76 |
| | Časté chyby..... | 83 |
| 6.2 | Trénink osvojování techniky: druhý krok | 92 |
| 6.3 | Trénink osvojování techniky: třetí krok | 93 |
| 6.4 | Trénink uplatnění techniky | 94 |
| 6.5 | Analýza aktuální světové třídy a výhled | |
| | pravděpodobného budoucího vývoje vrcholového tenisu | 96 |
| | Vývoj v posledním desetiletí | 96 |
| | Pravděpodobný vývoj v příštím desetiletí | 102 |
| | Působení výše uvedených skutečností na budoucí vývoj | 102 |
| | Význam pro oblast tenisové techniky | 104 |
| | Význam pro kondiční oblast | 109 |
| | Význam pro oblast tréninku..... | 111 |
| 6.6 | Komplexnost v tréninku | 112 |
| | Systematizace vývoje a budování výkonu..... | 112 |
| | Klíčové body moderního tréninku..... | 115 |
| | Adaptační procesy | 116 |
| 6.7 | Pokyny k tréninku techniky | 118 |
| | Cíle technického zdokonalování..... | 118 |
| | Slabé stránky obecného tréninku | 119 |

| | |
|---|-----|
| Předpoklady úspěšného růstu výkonnosti | 121 |
| Cíle různých etap vývoje | 122 |
| Důsledky špatného tréninku..... | 126 |
| | |
| 7 Předpoklady | 129 |
| 7.1 Psychické a kognitivní předpoklady | 129 |
| Psychická síla a ideální stav výkonnosti | 129 |
| Vůle | 133 |
| Motivace | 134 |
| Stres | 137 |
| 7.2 Koordinační a kondiční předpoklady..... | 140 |
| Koordinace | 140 |
| Rychlosť | 151 |
| Síla | 161 |
| Vytrvalost | 168 |
| | |
| 8 Teorie a systematika tréninku – periodizace | 173 |
| | |
| 9 Plánování tréninku pro profesionální hráče | 185 |
| | |
| 10 Optimální cesta..... | 197 |
| 10.1 Přesnost..... | 197 |
| 10.2 Praktická doporučení..... | 204 |
| | |
| 11 Doslov | 225 |
| | |
| 12 Dodatek k českému vydání Sponsorství a marketing – <i>PhDr. Miroslav Černošek</i> | 227 |
| | |
| 13 Literatura | 131 |