

	str.
1. <u>Úvod</u>	5
1.1 Vymezení základních pojmů	7
1.2 Rozčlenění práce	8
2. <u>Psychoanalytická teorie v psychosomatické medicíně</u>	
2.1 Úvod	9
2.2 Psychoanalytická teorie vředové choroby	11
2.3 Psychoanalytická teorie hypertenzní choroby	12
2.4 Psychoanalytická teorie bronchiálního astmatu	13
2.5 Studie F.Alexandra ověřující možnost rozpoznání psychosomatických chorob detekcí specifického konfliktu	15
3. <u>Koncepce psychického stresu v psychosomatické medicíně</u>	
3.1 Úvod	17
3.2 Experimentální doklady orgánového poškození psychogenními vlivy u zvířat	18
3.3 Problém specifity v rámci teorie stresu	19
3.4 Psychofyziologické výzkumy	20
3.5 Další vývoj výzkumu fyziologické odpovědi na zátěž	21
3.6 Psychické reakce v zátěži	24
3.7 Koncepce životních událostí	25
3.8 Faktory ovlivňující důsledky životních událostí	29
3.9 Koncepce hopelessness-helplessness syndromu	31
4. <u>Kortikoviscerální teorie</u>	
4.1 Základní teoretická východiska	32
4.2 Aplikace původních teoretických východisek	34
4.3 Další vývoj kortikoviscerální teorie	35

5.	<u>Psychologicko-psychiatrické způsoby řešení psychosomatické problematiky</u>	
5.1	Úvod	37
5.2	Uplatnění deprese v psychosomatických mechanismech	39
5.3	Uplatnění hostility v psychosomatických mechanismech	41
5.4	Úzkost v psychosomatických koncepcích	43
5.5	Škála panic-fear a průběh astma bronchiale	43
5.6	Osobnostní dimenze represe-senzitizace	44
6.	<u>Alexithymie</u>	
6.1	Vývoj koncepce	45
6.2	Pokusy o objektivizaci a měření	46
6.3	Teorie vzniku	47
6.4	Důsledky koncepce alexithymie pro klinickou praxi	49
6.5	Závěr	51
7.	<u>Behaviorální koncepce mimo rámec teorie stresu</u>	
7.1	Koronární typ chování	52
7.2	Biofeedback	55
8.	<u>Závěry pro teoretické přístupy</u>	
8.1	Obecné úvahy	56
8.2	Základní metodologické problémy psychosomatického výzkumu	59
8.3	Možnosti řešení současných metodologických problémů	61
9.	<u>Závěry pro klinickou praxi</u>	
9.1	Nezbytné předpoklady pro psychosomatickou práci	65
9.2	Praktické možnosti uplatnění psychosomatického přístupu	68
10.	<u>Literatura</u>	71