

# **OBSAH**

## **Úvodem**

Téma, pojmy a cíle	9
V zorném poli historiků	14

## **1. Výzvy zítřka**

*Václav Cigler: Krajina zdevastovaná průmyslem, Krajina navrácená přírodě, 1965*

1.1 Dvě krajiny	23
1.2 Do prostoru	24
1.3 Nápady a úvahy	26
1.4 Smělé budoucnosti	33
1.5 Vytoužený ráj	37
1.6 Krajina navrácená přírodě	42

## **2. Lékaři a léčitelé**

*Jan Steklík: Ošetřování jezera, 1970*

*Miloslav Sonny Halas: Ošetřování lesa, 1976*

*Milan Maur: Otisky a doteky, 1983*

2.1 Obvazy a doteky	59
2.2 Land art a tak dál	63
2.3 Léčba přírody	70
2.4 Na umělecké frontě	76

## **3. Přátelství se stromem**

*Milan Knížák: Přátelství se stromem, 1977/1980*

*Vladimír Havlík: Pokus o spánek, 1982*

*Miloš Šejn: Zebín před západem slunce 20. 10. 1983*

*Milan Maur: Hladina řeky, 1984*

3.1 Kontakty a vztahy	89
3.2 Sílím zpěvem ptáků	95
3.3 Návraty k přírodě	108
3.4 S úctou a sympatií	110
3.5 Na stejné vlně	113

#### **4. Do českých vod**

*Helen Mayer Harrison a Newton Harrison, Miloš Šejn,*

*Ivana Hanzlíková, Cyril Kozák a další: Vltava–Labe, 1991*

*Thomas Büsch, Jaroslav Kabilka, Antonín Mareš: Voda a život, 1995–1997*

4.1 Z krabic a šanonů	125
4.2 Zodpovědně	134
4.3 Zelená devadesátá	140
4.4 Dědictví a dědicové	147

#### **5. Cesta do polí**

*Lukáš Gavlovský: On, ona a krajina, 1996–1998*

5.1 Velké, širé, řepné lány	155
5.2 Od Keltů k environmentalismu	159
5.3 V nesprávném vlaku	164
5.4 České ostýchání	169

#### **6. Titanic na Vltavě**

*Federico Días a E-area: E-area, 1998–2000*

6.1 Univerzita třetího tisíciletí	179
6.2 Probuzení do živé Země	190
6.3 Technooptimista	195
6.4 V informačním poli	199
6.5 Mezi uměním a environmentalismem	202
6.6 Mezi technologií a přírodou	208

<b>Závěrem</b>	217
----------------	-----

<b>Summary</b>	220
----------------	-----

<b>Použité zdroje</b>	222
-----------------------	-----

<b>Jmenný rejstřík</b>	229
------------------------	-----