

## СОДЕРЖАНИЕ

О. ВВОДНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.....	3
1. ФОНЕТИКА.....	3
1.1. Разделение звуков.....	3
1.2. Гласные.....	4
1.2.1. Система гласных под ударением.....	4
1.2.2. Гласные в безударных позициях.....	5
1.2.3. Аккомодация гласных звуков.....	10
1.3. Система согласных звуков.....	13
1.3.1. Сонорные согласные.....	13
1.3.2. Несонорные (шумные) согласные.....	15
1.4. Ассимиляция согласных.....	17
1.4.1. Ассимиляция по звонкости/глухости.....	17
1.4.2. Ассимиляция по мягкости.....	18
1.4.3. Ассимиляция по месту образования.....	19
1.4.4. Диссимиляция.....	19
1.5. Опущение звуков.....	20
1.6. Произношение двойных согласных.....	20
1.7. Слог.....	22
1.8. Словесное ударение и фонетическое слово.....	23
1.9. Фразовое ударение и фонетическая фраза.....	24
1.10. Интонация.....	25
2. ГРАФИКА И ОСНОВЫ ОРФОГРАФИИ.....	26
2.1. Русские буквы.....	26
2.2. Соотношения между буквами и звуками.....	27
2.2.1. Функции букв я, е, ё, ю, и, ы.....	27
2.2.2. Функции букв ь, ъ.....	29
2.2.3. Двойные буквы.....	29
2.2.4. Единое написание морфем.....	30
2.2.5. Написание заимствованных слов и иностранных названий.....	31
3. ФОНОЛОГИЯ.....	32
3.1. Фонема.....	32
3.2. Фонологическая позиция и нейтрализация.....	33
3.3. Гласные фонемы в разных фонологических позициях.....	33
3.4. Согласные фонемы в разных фонологических позициях.....	36

4. МОРФОНОЛОГИЯ.....	40
4.1. Морфема.....	41
4.2. Алломорфы.....	42
4.3. Чередование фонем.....	43
4.4. Исторические чередования фонем в морфемах.....	43
4.4.1. Чередования гласных.....	43
4.4.2. Чередования согласных.....	44
4.5. Основная форма морфемы.....	44