

ERNST ERICH METZNER (Frankfurt a.M.)	
Das Refrain-Lied des Frankenkönigs Ludwig im 'Ludwigslied' und des Böhmenherzogs Boleslav in der 'Kosmas-Chronik. Zu früh- und hochmittelalterlicher geistlicher und weltlicher volkssprachiger Dichtung zwischen Stab- und Endreimgebrauch in Deutschland und seinem Umfeld	11
MARTIN J. SCHUBERT (Berlin)	
Sangspruch am Hofe Wenzels I. - eine Revision	33
MARTIN BAŽIL (Praha)	
Zu der Heinrich von Freiberg zugeschriebenen Kreuzholzlegende	47
HANS-JOACHIM BEHR (Braunschweig)	
Ein <i>niuwer Parzival</i> in Paris. Artusidealität und ritterliche Selbstdarstellung in der 'Ritterfahrt Johannis von Michelsberg'	63
RUTH FINCKH (Göttingen)	
Die Bändigung der wilden Mädchen. Der Amazonenstoff in Ulrichs von Etzenbach 'Alexander' und die böhmische Hofkultur	81
VIKTOR VIKTORA (Plzeň)	
'Herzog Ernst' und Impulse der mittelhochdeutschen Literatur für das altschechische Ritterepos	105
ALFRED THOMAS (Cambridge, Mass.)	
König Artus und seine Tafelrunde in der Kultur des mittelalterlichen Böhmen	115
JANA RŮŽIČKOVÁ (České Budějovice)	
Das 'Gottfriedische' im altschechischen Epos 'Tristram a Izalda'	125
KURT GÄRTNER (Trier)	
Die Prager Handschrift von Bruder Philipps 'Marienleben' (Prag, Metropolitan-Kapitel, Cod. G 49)	141

ANEŽKA VIDMANOVÁ (Praha)	
‘Summa recreatorum’	169
GISELA KORNRUMPF (München)	
Quid admiramini, quid opinamini, filiae Jerusalem, de partu novitatis?	181
FRITZ PETER KNAPP (Heidelberg)	
Römischer Götterkult in vor- und frühhumanistischer Sicht	205
FREIMUT LÖSER (Würzburg)	
Jan Milič in europäischer Tradition. Die Magdalenen-Predigt des Pseudo-Origenes	225
MICHAEL STOLZ (Bern)	
<i>Die künst helfen zumale nichts.</i> Zur Nichtigkeit menschlichen Wissens im ‘Ackermann’, Kap. 26	247
SYLVIE STANOVSKÁ (Brno)	
Zur rhetorischen Gestaltung des ‘Ackermann aus Böhmen’ und seines altschechischen Gegenstücks ‘Tkadlec’. Neueres zur Charakteristik des anonymen Tkadlec-Autors	263
VÁCLAV BOK (České Budějovice)	
Zur Rezeption der Weltchronik Jakob Twingers von Königshofen in Böhmen	269
FRANZ-JOSEF SCHWEITZER (Düsseldorf)	
Ein deutscher Text der Zisterzienserabtei Vyšší Brod/Hohenfurt aus der Zeit des ‘hussitischen Thermidor’	285
UTE MONIKA SCHWOB (Graz)	
Ideologischer und militärischer Kampf gegen die Hussiten. Oswald von Wolkenstein und Eberhard Windecke als Zeitzeugen	301
GERHARD DIEHL (Göttingen)	
‘De Romesche coningh van Behemen’ und ‘de kettere van Bemen’. Die Wahrnehmung Böhmens in der Lübecker Chronistik des späten Mittelalters	319

GUNHILD ROTH (Münster)	
Berichten, Bewerten und Beurteilen. Böhmisches Geschichte aus der Perspektive von Peter Eschenloers 'Geschichten der Stadt Breslau'	343
DIETRICH SCHMIDTKE (Heidelberg)	
Ein Lied auf den Tod des Raubritters Hans Thomas von Absberg 1531 in einem Dorf bei Tachau/Tachov	361
ANDRÉ SCHNYDER (Bern)	
Das 'Hohenfurter Liederbuch' und seine geistlichen Tagelieder	383
ALBRECHT HAUSMANN (Heidelberg)	
Deutschsprachige geistliche Literatur des Mittelalters in Böhmen und Mähren. Ein Projekt am Germanistischen Seminar der Universität Heidelberg	405
KONRAD KUNZE (Freiburg im Breisgau)	
Die Verbreitung des Namens <i>Böhme</i> und seiner Varianten in Deutschland (mit 10 Karten)	417
REGISTER	435
ABKÜRZUNGEN	447
VERZEICHNIS DER AUTOREN UND HERAUSGEBER	451