

GIUSEPPE VERDI

(1813–1901)

LA TRAVIATA

Brani scelti • Auszüge • Highlights • Extraits • Selección

- | | | | | |
|---------------------------------|--|----|--|--------|
| Violetta Valery | Illeana Cotrubas | 9 | "Annina, donde vieni?" | [0'41] |
| Flora Bervoix | Stefania Malagù | | (Alfredo, Annina) | |
| Annina | Helena Jungwirth | 10 | "O mio rimorso!" (Alfredo) | [1'42] |
| Alfredo Germont | Plácido Domingo | 11 | "Dammi tu forza, o cielo!" | [3'54] |
| Giorgio Germont | Sherrill Milnes | | (Violetta, Annina, Alfredo) | |
| Gastone, Visconte de Létorières | Walter Gullino | 12 | "Di Provenza il mar, il suol" | [4'05] |
| Barone Douphol | Bruno Grella | | (Germont) | |
| Marchese d'Obigny | Alfredo Giacomotti | 13 | "Di Madride noi siam mattadori" | [2'38] |
| Dottore Grenvil | Giovanni Foiani | | (Gastone, Coro, Flora, Dottore, Marchese) | |
| 1 | Preludio | | | |
| | Atto primo / Erster Akt / Act One /
Premier Acte / Acto primero | | | |
| 2 | "Libiamo ne' lieti calici" (Brindisi) | | | |
| | (Alfredo, Flora, Gastone, Barone, Dottore,
Marchese, Coro, Violetta) | 15 | "Ogni suo aver tal femmina" | [1'30] |
| 3 | "Che è ciò?" / "Non gradireste
ora le danze?" (Flora, Alfredo, Gastone,
Barone, Dottore, Marchese, Violetta, Coro) | | (Alfredo, Gastone, Barone, Dottore,
Marchese, Coro) | |
| 4 | "Un di felice, eterea" | | | |
| | (Alfredo, Violetta) | 16 | "Di sprezzo degno se stesso rende" | [5'53] |
| 5 | "È strano!" ... "Ah, fors'è lui" | | (Germont, Alfredo, Flora, Gastone, Barone,
Dottore, Marchese, Coro, Violetta) | |
| | (Violetta) | | | |
| 6 | "Follie! Delirio vano
è questo! ... Sempre libera" | | | |
| | (Violetta, Alfredo) | | | |
| | Atto secondo / Zweiter Akt / Act Two /
Deuxième Acte / Acto segundo | | | |
| 7 | "Lunge da lei" (Alfredo) | | | |
| | | 17 | "Teneste la promessa" ... | [4'02] |
| 8 | "De' miei bollenti spiriti" (Alfredo) | | "Attendo, nè a me giungon mai!" ... | |
| | | | "Addio del passato" (Violetta) | |
| | | 18 | "Signora" / "Che t'accade?" | [1'36] |
| | | | (Annina, Violetta, Alfredo) | |
| | | 19 | "Parigi, o cara, noi lasceremo" | [3'16] |
| | | | (Alfredo, Violetta) | |
| | | 20 | "Ah, Violetta!" / "Voi? Signor?" | [1'45] |
| | | | (Germont, Violetta, Alfredo) | |
| | | 21 | "Prendi, quest'è l'immagine" | [3'53] |
| | | | (Violetta, Alfredo, Germont, Annina, Dottore) | |

Bayerischer Staatsopernchor
Bayerisches Staatsorchester
CARLOS KLEIBER

ADD

© 1977 Polydor International GmbH, Hamburg

[61'22]



0 28943 54172 5

STEREO 435 417-2 G I DE

DIGITALLY REMASTERED

POL 814

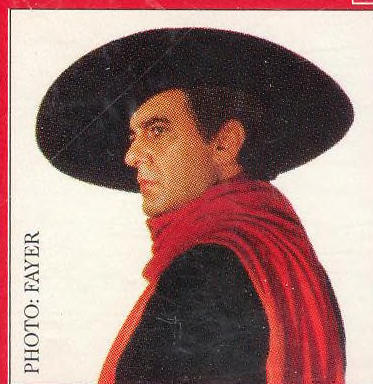


PHOTO: FAYER

Cover Photo: Anne Kirchbach



Printed in Germany by /
Imprimé en RFA par Neef, Wittingen
Made in Germany
Fabriqué en RFA

LC0173