

GIUSEPPE VERDI

(1813-1901)

UN BALLO IN MASCHERA

Ein Maskenball · A Masked Ball · Un bal masqué · Un baile de máscaras

Brani scelti · Auszüge · Highlights · Extraits · Selección

- Riccardo Plácido Domingo [7] "È scherzo od è follia" [3'34]
(Riccardo, Ulrica, Tom, Samuel,
Oscar, Coro)
- Renato Renato Bruson
Amelia Katia Ricciarelli
Ulrica Elena Obraztsova
Oscar Edita Gruberova
Samuel Ruggero Raimondi
Tom Giovanni Foiani
Un giudice Antonio Savastano
- Atto secondo / Zweiter Akt / Act Two /
Deuxième acte / Acto segundo*
- [8] "Ma dall'arido stelo divulsa" [5'25]
(Amelia)
- [9] "Teco io sto" (Riccardo, Amelia) [9'19]
*Atto terzo / Dritter Akt / Act Three /
Troisième acte / Acto tercero*
- [10] "Morro, ma prima in grazia" [4'38]
(Amelia)
- [11] "Alzati; là tuo figlio a te
concedo riveder" (Renato) [1'49]
- [12] "Eri tu, che macchiavi
quell'anima" (Renato) [3'59]
- [13] "Forse la soglia attinse" [2'36]
(Riccardo)
- [14] "Ma se m'è forza perdeti" [2'43]
(Riccardo)
- [15] "Saper vorreste di che si veste" [2'07]
(Oscar)
- [16] "Ella è pura" [5'16]
(Riccardo, Amelia, Oscar,
Renato, Coro, Samuel, Tom)
- [1] **Preludio** [4'34]
*Atto primo / Erster Akt / Act One /
Premier acte / Acto primero*
- [2] "S'avanza il Conte" [3'45]
(Oscar, Riccardo, Coro, Tom, Samuel)
- [3] "Alla vita che t'arride" [2'37]
(Renato)
- [4] "Volta la terrea fronte alle
stelle" (Oscar, Riccardo, Giudice,
Renato, Samuel, Tom, Coro) [4'50]
- [5] "Re dell'abisso, affrettati" /
"Arrivo il primo!" [4'23]
(Ulrica, Riccardo, Coro)
- [6] "Su profetessa" / "Di' tu se
fedele il flutto m'aspetta"
(Coro, Samuel, Tom, Oscar, Riccardo) [4'02]

Coro e Orchestra del Teatro alla Scala
CLAUDIO ABBADO

In collaborazione con L'Ente Autonomo del Teatro alla Scala

ADD

© 1981 Polydor International GmbH, Hamburg

[65'37]



STEREO 435411-2 [G] [DE]

DIGITALLY REMASTERED

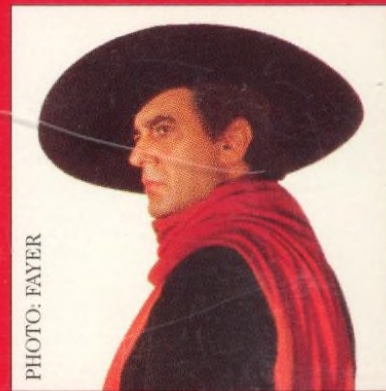


PHOTO: FAYER

Cover Photo: Siegfried Lauterwasser



Printed in Germany by /
Imprimé en RFA par Neef, Wittingen
Made in Germany
Fabriqué en RFA

LC0173