

ET IN TERRA PAX

GEISTLICHE MUSIK DES MITTELALTERS

SACRED MUSIC OF THE MIDDLE AGES

ensemble für frühe musik augsburg

CHR 77139



- | | |
|---|--|
| [1] Alle- psallite cum -luya 3:21
Dreistimmiger Motetus (13. Jh.)
<i>Sänger / Orgel / Glocken</i>
BERNHARD V. CLAIRVAUX (1090-1153) | [10] Kyrieleyson de S. Maria v. 2:41
Buxheimer Orgelbuch (ca. 1480)
<i>Orgel</i> |
| [2] Laetabundus exultet fidelis chorus 3:13
Einstimmige Sequenz <i>Sänger</i> | [11] Gaudeat ecclesia 2:02
Moosburger Graduale (1360)
Einstimmige Cantio
<i>Sänger / Mittelalter-Laute</i> |
| [3] Rorate celi desuper 3:37
Buxheimer Orgelbuch (ca. 1480) <i>Orgel</i> | [12] O maiestas deica 1:44
Dreistimmiger Conductus. (15. Jh.)
<i>Sänger / Orgel</i>
OSWALD V. WOLKENSTEIN (1377-1445) |
| [4] Et in terra pax 4:02
Dreistimmiger Messesatz (13. Jh.)
<i>Sänger</i>
ADAM DE LA HALLE (1237-1287) | [13] In Suria ein braiten hall 5:22
Einstimmiges Lied
<i>Sänger / Mittelalter-Laute</i> |
| [5] Dieus soit en cheste maison 1:53
Dreistimmige Ballade <i>Sängerin/Blockflöte</i>
<i>Mittelalter-Laute/Fidel</i> | [14] Alleluya 2:41
Dreistimmige Lauda (15. Jh.)
<i>Sängerin / Mittelalter-Laute / Fidel / Orgel</i> |
| [6] Vetus abit littera 3:03
Vierstimmiger Conductus (ca. 1200)
<i>Sänger</i> | [15] Sys willekommen heirre kerst 1:41
Dreistimmiges Lied (ca. 1400)
<i>Sänger / Blockflöte / Fidel / Pommer</i>
OSWALD V. WOLKENSTEIN (1377-1445) |
| [7] Benedicamus domino 4:45
Dreistimmiges Organum (ca. 1200)
<i>Sänger / Orgel</i> | [16] Ave mutter kuniginne 2:13
Dreistimmiges Lied
<i>Sänger / Fidel / Psalterium</i> |
| [8] Nunc angelorum gloria 2:50
Moosburger Graduale (1360)
Einstimmige Cantio <i>Sänger / Glocken</i> | [17] Ave mater o Maria 3:08
Vierstimmige Lauda (15. Jh.)
<i>Sänger / Fidel / Pommer</i> |
| [9] Verbum patris humanatur 1:22
Dreistimmige Cantio (13. Jh.)
<i>Sänger</i> | |

© 1987 © 1993

Total Time 50:03



295... UNKA

Made in Germany
Fabriqué en Allemagne

ROSA
CLASSIC

P.O. BOX 50, 120 00 Praha