

CRISTÓBAL DE MORALES

OFFICIUM DEFUNCTORUM

1	Ad Matutinum	1'50
2	Invitatorium	11'11
3 - 5	In Primo Nocturno	8'42
6	In Secundo Nocturno	4'26

MISSA PRO DEFUNCTIS, a 5

7	Introitus	5'53
8	Kyrie	5'44
9	Graduale	7'05
10	Sequentia	9'18
11	Offertorium	8'16
12	Sanctus	1'39
13	Benedictus	1'01
14	Agnus Dei	2'18
15	Communio	2'28

LA CAPELLA REIAL DE CATALUNYA HESPÈRION XX

direction : JORDI SAVALL

COPRODUCCION ASTRÉE/SOCIEDAD ESTATAL PARA LA EJECUCION
DE PROGRAMAS DEL QUINTO CENTENARIO

Enregistrement réalisé dans la Collégiale romane du Château de Cardona, Catalogne,
en septembre et novembre 1991 par les soins de Sonomaître
Prise de son, direction artistique et montage : François Eckert

Au recto : Pedro Machuca, *El Descendimiento de la Cruz*, 1547, Musée du Prado, Madrid

La Capella Reial de Catalunya reçoit le soutien de la Generalitat de Catalunya

© 1992 AUVIDIS/SOCIEDAD ESTATAL QUINTO CENTENARIO ESPAÑA © 1992 AUVIDIS
COMENTARIOS EN ESPAÑOL EN EL INTERIOR ■ ENGLISH COMMENTARY INSIDE
DEUTSCHE TEXTBEILAGE



E 8765

AD 100

DURÉE TOTALE

72'30

DDD

Collection
EL SIGLO DE ORO



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



AUVIDIS
DISTRIBUTION



3 298490 087657