
DISQUE 1 (HMC 901312) * CASSETTE 1 (HMC 401312) BANDE 1

ACTE I

- | | | |
|---|--|------|
| 1 | Ouverture | 3'17 |
| 2 | Scène 1. <i>Teodata, Vitige</i> : "Ricordati mio ben" | 5'44 |
| 3 | Scènes 2 et 3. <i>Ugone, Lotario, Teodata, Emilia, Guido</i>
<i>Emilia</i> : "Quanto dolci" | 6'39 |
| 4 | Scène 4. <i>Guido</i> : "Bel contento" | 6'09 |
| 5 | Scène 5. <i>Ugone, Teodata, Flavio</i>
<i>Teodata</i> : "Benchè povera donzella" | 6'20 |
| 6 | Scènes 6 et 7. <i>Lotario, Flavio</i>
<i>Lotario</i> : "Se a te vissi fedele" | 5'03 |
| 7 | Scène 8. <i>Flavio, Vitige</i>
<i>Flavio</i> : "Di quel bel che m'innamora" | 3'40 |
| 8 | Scène 9. <i>Vitige</i> : "Che bel contento sarette aurore" | 3'13 |

CASSETTE 1 BANDE 2

- | | | |
|----|---|------|
| 9 | Scènes 10 et 11. <i>Guido, Ugone</i>
<i>Guido</i> : "L'armellin vita non cura" | 7'21 |
| 10 | Scènes 12 et 13. <i>Emilia, Guido</i>
<i>Emilia</i> : "Amante stravagante" | 6'08 |

ACTE II

- | | | |
|----|--|------|
| 11 | Scènes 1 à 3. <i>Teodata, Flavio, Ugone</i>
<i>Ugone</i> : "Fato tiranno e crudo" | 6'32 |
| 12 | Scène 4. <i>Emilia, Lotario</i>
<i>Lotario</i> : "S'egli ti chiede affetto" | 4'20 |

- | | | |
|----|--|------|
| 13 | Scène 5. <i>Emilia, Guido</i>
<i>Emilia</i> : "Paro, sì, ma non sò poi" | 9'10 |
| 14 | Scène 6. <i>Guido</i> : "Rompo i lacci" | 5'33 |

DISQUE 2 (HMC 901313) * CASSETTE 2 (HMC 401313) BANDE 1

- | | | |
|---|--|-------|
| 1 | Scène 7. <i>Flavio, Vitige</i>
<i>Flavio</i> : "Chi può mirare" | 5'40 |
| 2 | Scène 8. <i>Vitige, Teodata</i>
<i>Teodata</i> : "Con un vezzo, con un riso" | 5'39 |
| 3 | Scène 9. <i>Vitige</i> : "Non credo instabile" | 5'44 |
| 4 | Scènes 10 et 11. <i>Lotario, Guido, Emilia</i>
<i>Emilia</i> : "Mà chi punir desio" | 10'57 |

ACTE III

- | | | |
|---|--|------|
| 5 | Scène 1. <i>Flavio, Emilia, Ugone</i>
<i>Emilia</i> : "De te parto" | 8'01 |
|---|--|------|

CASSETTE 2 BANDE 2

- | | | |
|----|---|------|
| 6 | Scène 2. <i>Flavio, Vitige, Teodata</i> | 3'51 |
| 7 | <i>Flavio</i> : "Starvi accento" | 7'46 |
| 8 | Scène 3. <i>Vitige</i> : "Sirti, scogli, tempeste" | 4'31 |
| 9 | Scène 4. <i>Emilia, Guido</i> | 4'05 |
| 10 | <i>Guido</i> : "Amor, nel mio penar" | 6'25 |
| 11 | Scènes 5 et 6. <i>Teodata, Vitige, Flavio, Guido</i> | 1'53 |
| 12 | Scène 7. <i>Les mêmes / Emilia</i>
<i>Duo Emilia, Guido</i> : "Ti perdono" | 8'23 |
| 13 | <i>Flavio</i> : "E tu Vitige" | 3'05 |