

A D D

48'13

HMA 1901068

HM 57
COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643)

ALTRI CANTI

Madrigaux extraits des VII^e et VIII^e Livres

- | | |
|--|--|
| <p>1 Altri canti di Marte 7'55
a 6 voci con violini (Livre VIII)</p> <p>2 Perchè t'en fuggi o Fillide 4'58
a 3 voci (Livre VIII)</p> <p>3 Chiome d'oro, Canzonetta 2'58
a 4 voci con violini (Livre VII)</p> <p>4 Hor ch'el ciel e la terra 7'54
a 6 voci con violini (Livre VIII)</p> | <p>5 Non havea Febo ancora - 5'44
Lamento della Ninfa
a 4 voci (Livre VIII)</p> <p>6 Gira il nemico insidioso 5'48
a 3 voci (Livre VIII)</p> <p>7 Amor che deggio far 3'57
a 4 voci con violini (Livre VII)</p> <p>8 Tirsi e Clori, Ballo concertato 8'11
con 5 voci e strumenti (Livre VII)</p> |
|--|--|

Ensemble Vocal et Instrumental
LES ARTS FLORISSANTS
 direction William Christie

Virginie Pattie, Agnès Mellon, *sopranos* / Guillemette Laurens, *mezzo-soprano*
 Dominique Visse, *contre-ténor* / Etienne Lestringant, Michel Laplénie, *ténors*
 Philippe Cantor, *baryton* / Gregory Reinhart, *basse*

Dirk Vermeulen, Mireille Cardoz, *violons* / Christophe Coin, *violoncelle*
 Elisabeth Matiffa, *basse de viole, violone* / Konrad Junghänel, *théorbe*
 Yvon Repérant, *clavecin Jean-Pierre Batt d'après Baffo*

harmònia mundi s.a., Mas de Vert, 13200 Arles (P) 1981

Made in W. Germany