

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

A A D

Durée totale:
57'45"

ENGLISH COMMENTARY INSIDE - MIT DEUTSCHER TEXTBEILAGE



ASTRÉE

AUVIDIS

E 7724

AD 100

1	Bassedance 7 (Anonyme)	3'05"
2	Tordion 8 (Anonyme)	1'20"
3	Ta bonne grace (Roquelay)	1'09"
4	Bassedance 1 «Ta bonne grace»	2'41"
5	Tordion 2 (Anonyme)	1'34"
6	Ricercare XIII (Modena)	2'00"
7	Ricercare XXII (Modena)	3'57"
8	Ricercare XVI (Modena)	2'27"
9	Ricercare V (Modena)	1'58"
10	Il estoit une fillette (Janequin)	1'07"
11	Pauane 13 «La Gaiette»	2'11"
12	Pauane 14 (Anonyme)	2'58"
13	Gailarde 15 (Anonyme)	0'58"
14	Ricercare XXIV (Costa)	1'36"
15	Ricercare XVII (Cabezón?)	2'33"
16	Ricercare IV (Willaert)	3'08"
17	Helas amy (Sandrin)	1'39"
18	Bassedance 5 «Hellas amy»	2'39"
19	Tordion 6 (Anonyme)	1'06"
20	Pauane 11 «La Bataille»	2'14"
21	Ricercare VIII (Modena)	2'28"
22	Ricercare X (Modena)	3'16"
23	Ricercare XIV «Da pacem Domine» (Parabosco)	1'56"
24	Branle simple 22	1'40"
25	Branle de Bourgoigne 23	1'40"
26	Branle de Bourgoigne 17 (Gervaise)	1'55"

MUSICQUE DE IOYE

*Appropriée tant a la voix humaine, que pour apprendre a sonner Espinetes,
Violons, & fleustes. Avec Basses Danses, eleues Pauanes,
Gaillardes, & Branles...*

Composées par diuers aucteurs Musiciens tresparfaitz
& excellents, en leur siecle.

On les uend à Lyon chez Iacques Moderne dict grand Iacques.
(Lyon, vers 1550)

HESPÈRION XX

MONTERRAT FIGUERAS - JORDI SAVALL
CHRISTOPHE COIN - ARIANE MAURETTE
PERE ROS - MASAKO HIRAO - ROBERTO GINI
JEANETTE VAN WINGERDEN - SABINE WEIL
LORENZO ALPERT - GABRIEL GARRIDO
BRUCE DICKEY - NILS FERBER
PHILIPPE SUZANNE - HOPKINSON SMITH
TON KOOPMAN

direction: JORDI SAVALL

Enregistrement effectué en l'église de Nenzlingen,
Suisse, en janvier 1978, par Thomas Gallia

Document: Hendrick van Balen: Le Festin des Dieux.
Angers, Musée des Beaux-Arts. Ekta Lauros-Giraudon

Production: Michel Bernstein

© AUVIDIS 1978/1987