

JOSQUIN DESPREZ (ca.1440-1521)

MESSE AVE MARIS STELLA

1	Kyrie	2'23
2	Gloria	4'06
3	Credo	6'17
4	Sanctus	4'12
5	Benedictus	2'18
6	Agnus Dei	4'01

MOTETS À LA VIERGE

7	Ave Maris Stella (Dufay - Josquin)	7'36
8	Salve Regina	3'47
9	Gaude Virgo Mater Christi	3'17
10	Alma Redemptoris Mater • Ave Regina Coelorum	5'51
11 à 17	Vultum tuum deprecabuntur	18'16

A SEI VOCI

Ruth **HOLTON**, *soprano* • Delphine **COLLOT**, *soprano*

Raoul **LE CHENADEC**, *haute-contre*

Jean-Louis **COMORETTO**, *haute-contre*

Thierry **BREHU**, *ténor* • Hervé **LAMY**, *ténor*

James **GOWINGS**, *baryton* • Bernard **FABRE-GARRUS**, *baryton*

Directeur artistique : **Bernard FABRE-GARRUS**

Enregistrement réalisé dans le dortoir des moines de l'Abbaye de l'Epau, en janvier 1993
par les soins de Jean-Marc Laisné (Studio Résonance), assisté de Pierre Dechamps.

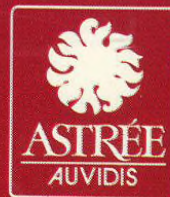
Montage numérique : Pierre Dechamps (Studio Résonance)

L'ENSEMBLE A SEI VOCI est soutenu par la Fondation France Télécom. Cet enregistrement a été
réalisé dans le cadre de l'Abbaye de l'Epau avec le soutien du Conseil Général de la Sarthe. Il bénéficie
également de l'aide du Conseil Régional des Pays de la Loire, de l'ADAMI (Société Civile pour
l'Administration des Droits des Artistes et Musiciens Interprètes).

Au recto : Rogier Van Der Weyden, *portrait de femme* - Ekta : BRIDGEMAN-GIRAUDON

© 1993 AUVIDIS FRANCE © 1993 AUVIDIS

ENGLISH COMMENTARY INSIDE • COMENTARIOS EN ESPAÑOL EN EL INTERIOR



E 8507

AD 100

DURÉE TOTALE
62'53



DDD

AUVIDIS
DISTRIBUTION



3 298490 085073