



DIGITAL 11 2217-2 631

TOTAL TIME 55 : 38

DDD

Supraphon Records • Palackého 1, 112 99 Prague 1



## W.A.Mozart • Opera Arias

### DAGMAR PECKOVÁ *mezzo-soprano*

#### Le nozze di Figaro

- 1 "Voi, che sapete" (arietta) \_\_\_\_\_ 3 : 06  
(Cherubino, 2nd act)
- 2 "Non so più" (aria) \_\_\_\_\_ 3 : 06  
(Cherubino, 1st act)

#### Don Giovanni

- 3 "Ah chi mi dice mai" (aria) \_\_\_\_\_ 3 : 47  
(Donna Elvira, Don Giovanni, Leporello, 1st act)
- 4 "Là ci darem la mano" (duetto) \_\_\_\_\_ 3 : 37  
(Zerlina, Don Giovanni, 1st act)
- 5 "Ah, fuggi il traditor" (aria) \_\_\_\_\_ 1 : 25  
(Donna Elvira, 1st act)
- 6 "Vedrai, carino" (aria) \_\_\_\_\_ 3 : 30  
(Zerlina, 2nd act)
- 7 "In quali eccessi, o Numi" ... "Mi tradi quell'alma ingrata" (recitativo e aria) \_\_\_\_\_ 5 : 54  
(Donna Elvira, 2nd act)

#### Così fan tutte

- 8 "Ah, schostati" ... "Smanie implacabili"  
(recitativo e aria) \_\_\_\_\_ 3 : 15  
(Dorabella, 1st act)
- 9 "É amore un landroncello" (aria) \_\_\_\_\_ 3 : 33  
(Dorabella, 2nd act)

#### La Clemenza di Tito

- 10 "Parto, parto" (aria) \_\_\_\_\_ 6 : 38  
(Sextus, 1st act)
- 11 "Deh per questo" (aria) \_\_\_\_\_ 7 : 20  
(Sextus, 2nd act)
- 12 "Ecco il punto, o Vitellia!" ... "Non più di fiori"  
(recitativo e aria) \_\_\_\_\_ 9 : 38  
(Vitellia, 2nd act)

## Múza české kultury



KOMERČNÍ  
BANKA a.s.

DAGMAR PECKOVÁ – mezzo-soprano

IVAN KUSNJR – baritone (3, 4)

JIRÍ SULŽENKO – bass (3)

PRAGUE CHAMBER PHILHARMONIC ORCHESTRA

Conductor JIRÍ BĚLOHLÁVEK

Producer Jana Smékalová

MADE IN THE CZECH REPUBLIC

LC 0358