

Slečna Stuhlá, učitelka (alt) MARIE STEINEROVÁ

Pacovská (soprán) MAGDA POLÁŠKOVÁ

1. host (tenor) ANTONÍN JUREČKA

2. host (bas) JINDŘICH DOUBEK

Sklepník (bas) .BOHUMIL KURFÜRST

Hrázda, představitel Lenského (tenor) JIŘÍ OLEJNÍČEK

Verva, dirigent (baryton) JAROSLAV SOUČEK

Kosinská, pěvkyně (soprán) ANNA BAROVÁ

Součková (soprán) JAROSLAVA JANSKÁ

Sboristé a sboristky operního divadla, členové orchestru, varhaník, svatební hosté, letní hosté, dívky, studenti, dudák, žákyně

SBOR A ORCHESTR JANÁČKOVY OPERY V BRNĚ

Sbormistr JOSEF PANČÍK

Řídí FRANTIŠEK JÍLEK

Celkový čas _____ 73 : 55

Jednání první

- 1** 1. scéna
„Mám křídla dnes a písňě ptáka“
(Dr. Suda, 1. dáma, 2. dáma, sbor, stará Slovenka, paní majorová, dítě) ____ 3 : 54
- 2** 2. scéna
„V slunce, lesku v záři ranní“
(Lhotský, sl. Míla, Dr. Suda, Konečný) _____ 3 : 14

- 3 3. scéna
„Odpusťte, že vás zastavujem“
(Lhotský, Živný, Konečný, sl. Míla, Dr. Suda) _____ 4 : 48
- 4 4. – 8. scéna
„Ku zkoušce, prosím“
(Sl. Stuhlá, studenti a žabky, Pacovská, učitelky, Dr. Suda, Lhotský,
1. a 2. host, sklepník, matka Míly, paní majorová) _____ 4 : 50
- 5 9. – 10. scéna
„Ty zlaté naše sluníčko“
(Dr. Suda, Lhotský, studenti a žabky, sbor, sl. Stuhlá) _____ 2 : 00
- 6 11. scéna
„Tak došli jsme, leč pozdě asi“
(Živný, sl. Míla) _____ 4 : 35
- 7 12. scéna (začátek)
„Chci v úpal!“
(Míla, Živný) _____ 5 : 33
- 8 12. scéna (dokončení), 13. – 15. scéna
„To zapomenout ani možno není!“
(Dr. Suda, paní majorová, 1. host, Konečný, 2. host, Lhotský, 2. dáma,
sl. Míla, Živný, sbor, matka Míly) _____ 3 : 00
- 9 16. scéna
„Fančo! Fančo, dá mi hubičku?“
(Student, Fanča, matka Míly, Dr. Suda, Konečný, Lhotský) _____ 1 : 30

Jednání druhé

- 10 1. scéna
„Echo našeho života dříme“
(Živný, Míla) _____ 5 : 01

- 11 2. – 3. scéna
„Co praví tam ti lidé?“
(Matka Míly, Míla, Živný) _____ 5 : 41
- 12 4. a 5. scéna (začátek)
„Mami! Mami! Mami!“
(Doubek, Míla) _____ 1 : 55
- 13 5. scéna (dokončení) a 6. scéna
„Vždyť já nejsem žádný blázen“
(Matka Míly, Živný, Doubek) _____ 3 : 44

Jednání třetí

- 14 1. scéna
„Na obzoru bouře, vítr mraky shání“
(Elévi, sbor, Hrázda, Verva, Kosinská, Součková) _____ 9 : 45
- 15 2. scéna
„Proč tak nezvyklé ticho?“
(Živný, Verva, Kosinská, Součková, sbor) _____ 6 : 58
- 16 3. – 5. scéna
„Doubku, podejte mi sklenici vody!“
(Živný, Verva, sbor, Doubek, Kosinská, Dr. Suda) _____ 6 : 08