

WIENER GITARREQUARTETT

MICHAEL LANGER - GITARRE, NORBERT GIRLINGER - FLÖTE
YOSSI GUTMAN - VIOLA, ADALBERT SKOCIC - CELLO

1. FRANZ SCHUBERT **QUARTETT NACH DEM NOTTURNO OP. 21** VON WENZEL
MATIEGKA, FÜR GITARRE, FLÖTE, VIOLA UND VIOLONCELLO
- | | |
|-----------------------|------|
| MODERATO | 9:01 |
| MENUETT | 5:48 |
| LENTO E PATETICO | 6:33 |
| ZINGARA | 2:20 |
| THEMA MIT VARIATIONEN | 6:20 |
2. FRANZ SCHUBERT **SONATA A-MOLL FÜR DAS ARPEGGIONE**
(FASSUNG CELLO MIT GITARRE)
- | | |
|------------------|------|
| ALLEGRO MODERATO | 8:09 |
| ADAGIO | 3:46 |
| ALLEGRETTO | 8:53 |
3. JOSEF KREUTZER **TRIO FÜR FLÖTE, VIOLA UND GITARRE OP. 16**
- | | |
|-------------------|------|
| ALLEGRO RISOLUTTO | 7:11 |
| ADAGIO | 4:48 |
| ALLA POLACCA | 6:05 |

Total time 69:35



*Musik von
der besten Saite!*

DIESE CD AUFNAHME WURDE MIT FREUNDLICHER
UNTER STÜTZUNG DER FIRMA THOMASTIK – INFELD
ERMÖGLICHT, DEREN GITARRE, VIOLA V. CELLO
SAITEN VON DEN KÜNSTLERN GESPIELT WERDEN.

AUFNAHMELEITUNG : J. MÁLEK
TONMEISTER : J. MICHALÍK
PRODUKTION : BOHEMIA MUSIC, PRAG
AUFGENOMMEN IN DER ST. MICHAEL KIRCHE IN PRAG, 1994
TITELPHOTO : PHOTO TERRY, WIEN

