

**Symphony No. 1 in C major, op. 21** · Symphonie Nr. 1 C-dur  
Symphonie n° 1 en ut majeur · Sinfonia n. 1 in do maggiore

- |   |                                     |        |
|---|-------------------------------------|--------|
| 1 | 1. Adagio molto – Allegro con brio  | [8'22] |
| 2 | 2. Andante cantabile con moto       | [6'33] |
| 3 | 3. Menuetto: Allegro molto e vivace | [4'05] |
| 4 | 4. Adagio – Allegro molto e vivace  | [5'27] |

*Live recording · Konzertmitschnitt · Enregistrement public · Registrazione dal vivo*

**Symphony No. 2 in D major, op. 36\*** · Symphonie Nr. 2 D-dur  
Symphonie n° 2 en ré majeur · Sinfonia n. 2 in re maggiore

- |   |                                    |         |
|---|------------------------------------|---------|
| 5 | 1. Adagio molto – Allegro con brio | [12'08] |
| 6 | 2. Larghetto                       | [10'19] |
| 7 | 3. Scherzo: Allegro                | [4'25]  |
| 8 | 4. Allegro molto                   | [6'09]  |

**Symphony No. 3 in E-flat major, op. 55 "Eroica"** · Symphonie Nr. 3 Es-dur »Eroica«  
Symphonie n° 3 en mi bémol majeur «Héroïque» · Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore

- |   |                                 |         |
|---|---------------------------------|---------|
| 1 | 1. Allegro con brio             | [15'34] |
| 2 | 2. Marcia funebre: Adagio assai | [12'41] |
| 3 | 3. Scherzo: Allegro vivace      | [5'32]  |
| 4 | 4. Finale: Allegro molto        | [10'42] |

*Live recording*

**Symphony No. 4 in B-flat major, op. 60** · Symphonie Nr. 4 B-dur  
Symphonie n° 4 en si bémol majeur · Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore

- |   |                            |         |
|---|----------------------------|---------|
| 5 | 1. Adagio – Allegro vivace | [10'56] |
| 6 | 2. Adagio                  | [9'24]  |
| 7 | 3. Allegro vivace          | [5'16]  |
| 8 | 4. Allegro ma non troppo   | [6'23]  |

**Symphony No. 5 in C minor, op. 67** · Symphonie Nr. 5 c-moll  
Symphonie n° 5 en ut mineur · Sinfonia n. 5 in do minore

- |     |                     |        |
|-----|---------------------|--------|
| [1] | 1. Allegro con brio | [6'30] |
| [2] | 2. Andante con moto | [8'15] |
| [3] | 3. Allegro          | [7'12] |
| [4] | 4. Allegro          | [9'50] |

*Live recording*

THE RECORDING OF THIS SYMPHONY IS DEDICATED TO THE MEMORY OF JESSICA GEORGE,  
DAUGHTER OF ALAN GEORGE AND LESLEY SCHATZBERGER.

**Symphony No. 6 in F major, op. 68 "Pastoral"** · Symphonie Nr. 6 F-dur »Pastorale«  
Symphonie n° 6 en fa majeur «Pastorale» · Sinfonia n. 6 in fa maggiore "Pastorale"

- |     |  |         |
|-----|--|---------|
| [5] | 1. Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande<br><i>(Awakening of Cheerful Feelings upon Arrival in the Country · Eveil d'impressions joyeuses en arrivant à la campagne · Risveglio di piacevoli sensazioni all'arrivo in campagna):</i><br>Allegro ma non troppo                   | [11'14] |
| [6] | 2. Szene am Bach<br><i>(Scene by the Brook · Scène au bord du ruisseau · Scena presso il ruscello):</i><br>Andante molto mosso   | [12'00] |
| [7] | 3. Lustiges Zusammensein der Landleute<br><i>(Merry Gathering of Country Folk · Réunion joyeuse des paysans · Allegra riunione di contadini):</i><br>Allegro   | [4'49]  |
| [8] | 4. Gewitter, Sturm<br><i>(Thunderstorm · Orage · Temporale, tempesta):</i><br>Allegro  | [3'39]  |
| [9] | 5. Hirtengesang: Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm<br><i>(Shepherd's Song: Happy and Thankful Feelings after the Storm · Chant des bergers: sentiments de joie et de reconnaissance après l'orage · Canto pastorale: sentimenti di gioia e di gratitudine dopo la tempesta):</i><br>Allegretto | [9'16]  |

**Symphony No. 7 in A major, op. 92** · Symphonie Nr. 7 A-dur  
Symphonie n° 7 en la majeur · Sinfonia n. 7 in la maggiore

- |   |                            |         |
|---|----------------------------|---------|
| 1 | 1. Poco sostenuto – Vivace | [13'09] |
| 2 | 2. Allegretto              | [7'45]  |
| 3 | 3. Presto                  | [8'30]  |
| 4 | 4. Allegro con brio        | [9'07]  |

**Symphony No. 8 in F major, op. 93** · Symphonie Nr. 8 F-dur  
Symphonie n° 8 en fa majeur · Sinfonia n. 8 in fa maggiore

- |   |                              |        |
|---|------------------------------|--------|
| 5 | 1. Allegro vivace e con brio | [8'41] |
| 6 | 2. Allegretto scherzando     | [3'46] |
| 7 | 3. Tempo di Menuetto         | [5'28] |
| 8 | 4. Allegro vivace            | [6'17] |

**Symphony No. 9 in D minor, op. 125**

Symphonie Nr. 9 d-moll

Symphonie n° 9 en ré mineur

Sinfonia n. 9 in re minore

- |   |   |         |
|---|---|---------|
| 1 | 1. Allegro ma non troppo, un poco maestoso              | [13'05] |
| 2 | 2. Molto vivace   | [13'08] |
| 3 | 3. Adagio molto e cantabile                             | [12'05] |
| 4 | 4. Presto –   | [5'30]  |
| 5 | Presto – “O Freunde, nicht diese Töne!” – Allegro assai | [15'55] |

*(final chorus from Schiller's "Ode to Joy" · Schlußchor über Schillers Ode »An die Freude«  
chœur final extrait de l'«Ode à la joie» de Schiller · coro finale sull'Ode "Alla gioia" di Schiller)*