

ENGLISH COMMENTARY INSIDE
COMMENTAIRES EN FRANCAIS
A L'INTERIEUR



D 8012

AD 090



MUSICS AND MUSICIANS OF THE WORLD

CORSICA

RELIGIOUS MUSIC OF ORAL TRADITION FROM RUSIU

Recordings: JACQUES CLOAREC

MASS DEDICATED TO THE BLESSED VIRGIN MARY
MESSE DÉDIÉE A LA SAINTE VIERGE MARIE

- | | | |
|-----|--|--------------------------------|
| [1] | Introit: Antiphon / Antienne "Salve sancta parens" | |
| | Psalm / Psaume "Eructavit cor meum" | 2'22 |
| [2] | Kyrie 2'50 | [3] Gloria 4'56 [4] Credo 7'38 |
| [5] | Offertory / Offertoire: "Beata es" | 0'58 |
| [6] | Sanctus 1'52 | [7] Pater Noster 2'06 |
| [8] | Agnus Dei | 2'33 |
| [9] | Communion: "Beata viscera" | 0'30 |

REQUIEM MASS / MESSE DES MORTS

- | | | |
|------|---|------|
| [10] | Introit: Antiphon / Antienne "Requiem aeternam" | |
| | Psalm / Psaume "Te Decet" | 1'55 |

REISSUE AUVIDIS - 12, Av. M. Thorez 94200 IVRY SUR SEINE (FRANCE) with the support of the FRENCH MINISTRY OF CULTURE AND COMMUNICATION (Department of Music and Dance)

OF THE ALBUM RUSIU, CORSICA (collection «Musical Sources» founded by Alain Danielou) realized by THE INTERNATIONAL INSTITUTE FOR COMPARATIVE MUSIC STUDIES AND DOCUMENTATION (IICMSD) BERLIN for the

MUSIQUES ET MUSICIENS DU MONDE

CORSE

CHANTS RELIGIEUX DE TRADITION ORALE DE RUSIU

Enregistrements: JACQUES CLOAREC

- | | | |
|------|---|------|
| [11] | Dies Irae | 7'25 |
| [12] | Offertory / Offertoire: "Domine Jesu Christe" | 2'54 |
| [13] | Agnus Dei | 2'36 |
| [14] | Communion: "Lux aeternam" | 1'35 |

CANTICLES AND HYMN / CANTIQUES ET HYMNE

- | | | |
|------|--|------|
| [15] | Benediction: "O Salutaris" | 1'45 |
| [16] | Psalm / Psaume: "Laudate Domine omne gentes" | 2'21 |
| [17] | Corsican Hymn / Hymne Corse: "Dio vi salvi Regina" | 6'38 |

RÉÉDITION AUVIDIS - 12, Av. M. Thorez 94200 IVRY SUR SEINE (FRANCE) avec l'aide du MINISTÈRE FRANCAIS DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION (Direction de la Musique et de la Danse)

DE L'ALBUM RUSIU, CORSE (Collection «Musical Sources», fondée par Alain Danielou) réalisé par l'INSTITUT INTERNATIONAL D'ÉTUDES COMPARATIVES DE LA MUSIQUE ET DE DOCUMENTATION (IICMSD) BERLIN pour le

INTERNATIONAL MUSIC



CONSEIL INTERNATIONAL DE LA MUSIQUE
COUNCIL

PLAYING TIME / DURÉE: 53'36