

Sigismondo d'India (1582-1629)

IL TERZO LIBRO DE MADRIGALI A CINQUE VOCI (1615)

„All'illustrissimo et reverendissimo Signor mio collendissimo Monsignor Marco Sittico Conte d'Altemps, et Gallarata, Arcivescovo & Prencipe di Salzburg”

- | | | | | | |
|---|--|--------|----|--|--------|
| 1 | Dispietata pietate
(Torquato Tasso)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [2'41] | 10 | Deh, chi mi fa languire
(Anon.)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [2'11] |
| 2 | Dove, ah, dove ten'vai
(Alessandro Striggio)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [2'16] | 11 | Dove, sono io? (Anon.)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [2'03] |
| 3 | Dovrò dunque morire (Anon.)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [2'21] | 12 | «Mercè», grido piangendo
(Anon.)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [1'45] |
| 4 | Donna quanto più a dentro
(Torquato Tasso)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [2'46] | 13 | Quell'augellin, che canta
(Giovanni Battista Guarini)
SSTTB EK/ET/AR/RM/AE AR | [2'50] |
| 5 | È partito il mio bene
(Prima parte)
(Giovanni Battista Marino)
O Dio quel dolce a Dio?
(Seconda parte)
(Giovanni Battista Marino)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [5'54] | 14 | Io mi son giovinetta (Anon.)
SSATB EK/ET/MN/AK/AE AR | [3'09] |
| 6 | Ardemmo insieme bella donna ed io
(Giovanni Battista Guarini)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [2'22] | 15 | Ombrose e care selve
(Giovanni Battista Guarini)
SSATB EK/ET/MN/AK/AE AR | [3'02] |
| 7 | Perchè non mi mirate
(Giovanni Battista Guarini)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [1'24] | 16 | «Lasso», dicea Fileno
(Anon.)
SSATB EK/ET/MN/AK/AE AR | [1'57] |
| 8 | O fugace o superba (Anon.)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [1'56] | 17 | Chi vuol haver felice
(Giovanni Battista Guarini)
SSATB EK/ET/MN/AK/ AR | [2'39] |
| 9 | Deh, s'io v'ho dato il core
(Anon.)
SSATB EK/ET/MN/RM/AE | [1'53] | 18 | Indarno Febo
(Gabriello Chiabrera)
SSATB EK/ET/MN/AK/AE AR | [3'04] |
| | | | 19 | O rimembranza amara
(Francesco Rasi)
SSTTB EK/ET/AK/RM/AE AR | [2'28] |
| | | | 20 | Non è di gentil core (Degl'Atti)
SSATB EK/ET/MN/AK/AE AR | [3'04] |