

# ČESKÁ SOUDOBÁ HUDBA PRO KLARINET

## CZECH CONTEMPORARY CLARINET MUSIC

### HANUŠ BARTOŇ (\*1960)

**Kvintet - koncert** pro klarinet a smyčcové kvarteto/  
*Quintet - Concerto for clarinet and string quartet* 1993

- ① I. Moderato quasi recitativo
- ② II. Marcato, non staccato
- ③ III. Moderato

### PETER GRAHAM (\*1952)

- ④ **Jiná geometrie** pro klarinet sólo/  
*Different Geometry for solo clarinet* 1990

### SVATOPLUK HAVELKA (\*1920)

- ⑤ **Rozhovory duše s Bohem** pro klarinet a klavír/  
*Dialogues of the Soul with God for clarinet and piano* 1991

### MAREK KOPELENT (\*1932)

- ⑥ **Canto espansivo** pro klarinet sólo/*for solo clarinet* 1993

### ZBYNĚK MATĚJŮ (\*1958)

- ⑦ **Stéla zapovězení** pro klarinet a harfu/  
*Stele of Forbiddance for clarinet and harp* 1991

### PETR POKORNÝ (\*1932)

- ⑧ **Letní večer v Říčkách** - Hudba pro dva klarinety Op.37/  
*Summer Evening in the Mountains - Music for Two Clarinets Op. 37* 1991

<b>22:36</b>	<b>Kamil Doležal</b> - klarinet/ <i>clarinet</i> (1-8)
<b>11:06</b>	<b>Kvarteto Martinů/</b>
<b>7:20</b>	<b>Martinů Quartet</b>
<b>4:04</b>	(1) (Lubomír Havlák, Petr Maceček - housle/ <i>violin</i> Jan Jíša - viola, Jitka Vlašánková - violoncello)
<b>2:44</b>	<b>Svatopluk</b> <b>Havelka</b> - klavír/ <i>piano</i> (5)
<b>26:37</b>	<b>Barbora</b> <b>Váchalová</b> - harfa/ <i>harp</i> (7)
<b>10:47</b>	<b>Ludmila</b> <b>Peterková</b> - klarinet/ <i>clarinet</i> (8)

**8:48**

**5:26**

Nahráno ve studiu Martínek v Praze ve dnech 13., 16., 17., 24. ledna a 1. února 1995.

Recorded at the Martínek Studio in Prague on January 13, 16, 17, 24 and February 1, 1995.

Hudební režie/Music directors Zbyněk Matějů (4, 7), Jiří Gemrot (1-3, 5-6, 8)

Zvuková režie/Sound engineer Ivan Pommer (1-8)

Státní vědecká knihovna  
České Budějovice