



VLADIMÍR GODÁR

(1956)

I. Concerto grosso

for 12 Strings and Harpsichord

- | | | |
|---|---------------------------|-------|
| 1 | 1. Adagio sostenuto | 7:38 |
| 2 | 2. Presto e molto agitato | 10:31 |
| 3 | 3. Ground. Largo e quieto | 10:08 |

II. Partita

for 54 Strings, Harpsichord, Kettledrums
and Tubular Bells

- | | | |
|---|----------------------------------------------|------|
| 4 | 1. Fuga. Adagio | 5:41 |
| 5 | 2. Concertino. Allegro con spirito | 4:08 |
| 6 | 3. Corale. Lento | 7:40 |
| 7 | 4. Capriccio. Presto | 2:47 |
| 8 | 5. Canzonetta.
Andante quieto e cantabile | 7:31 |

CAPPELLA ISTROPOLITANA (I)

SLOVAK PHILHARMONIC ORCHESTRA (II)

Conductor
Andrew Parrott