

1	No. 1 Introduction ACT · AKT · ACTE · ATTO I	6:02	86
2	No. 2 Scène et Chœur «Rien! En vain j'interroge» (Faust, le Chœur)	8:01	86
3	No. 3 Récitatif «Mais ce Dieu, que peut-il pour moi?» (Faust)	1:15	90
4.1	No. 4 Duo «Me voici!» (Méphistophélès, Faust)		90
4.2	«Eh, bien! que t'en semble?» (Méphistophélès, Faust) ACT · AKT · ACTE · ATTO II	8:24	96
5	No. 5 Chœur «Vin ou bière» (Wagner, le Chœur)	4:49	100
6	No. 6 Scène et Récitatif «O sainte médaille» (Valentin, Wagner, Siebel, le Chœur)	1:42	108
7.1	Invocation «Avant de quitter ces lieux» (Valentin)		110
7.2	«Allons, amis! point de vaines alarmes!» (Wagner, Méphistophélès, le Chœur)	4:59	112

	Timing	Page Seite
8 No. 7 Ronde du Veau d'or «Le veau d'or est toujours debout» (Méphistophélès, Tous)	2:03	114
9 No. 8 Récitatif et Choral des épées «Merci de ta chanson!» (Le Chœur, Valentin, Wagner, Méphistophélès, Siebel, Faust)	6:16	116
10.1 No. 9 Valse et Chœur «Ainsi que la brise légère» (Le Chœur, Méphistophélès, Faust, Siebel)		124
10.2 «Ne permettez-vous pas» (Faust, Marguerite, Siebel, Méphistophélès, le Chœur)	6:55	128
ACT · AKT · ACTE · ATTO III		
11 No. 10 Entracte et Couplets «Faites-lui mes aveux» (Siebel)	4:14	132
12 No. 11 Scène et Récitatif «C'est ici?» (Faust, Méphistophélès, Siebel)	3:29	134
13 No. 12 Cavatine «Salut! Demeure chaste et pure» (Faust)	5:25	138
14 No. 13 Scène «Alerte! la voilà!» (Méphistophélès, Faust)	0:42	138

1	No. 14 Récitatif «Je voudrais bien savoir» (Marguerite)	1:40	142
2.1	No. 14a Chanson «Il était un roi de Thulé» (Marguerite)		142
2.2	Récitatif «Les grands seigneurs ont seuls» (Marguerite)	4:45	144
3	«Ô Dieu! que de bijoux» (Marguerite)		
	No. 14b Air des bijoux «Ah! je ris de me voir» (Marguerite)	4:46	144
4	No. 15 Scène «Seigneur Dieu, que vois-je?» (Marthe, Marguerite, Méphistophélès, Faust)	2:50	148
5.1	No. 16 Quatuor «Prenez mon bras un moment!» (Faust, Marguerite, Méphistophélès, Marthe)		152
5.2	«Eh quoi! toujours seule?» (Faust, Marguerite, Méphistophélès, Marthe)	6:52	156
6	No. 17 Scène «Il était temps» - «O nuit, étends sur eux» (Méphistophélès)	1:31	162

	Timing	Page Seite
7 No. 18 Duo «Il se fait tard» - «Laisse-moi» (Marguerite, Faust)	3:53	162
8.1 «Eternelle!» - «O nuit d'amour» (Faust, Marguerite)		166
8.2 «Marguerite!» - «Ah! partez!»	4:33	166
9 «Divine pureté!» - «Tête folle!» (Faust, Marguerite, Méphistophélès)	2:11	168
10 «Tenez! elle ouvre sa fenêtre» (Méphistophélès, Marguerite, Faust)	3:12	172
ACT · AKT · ACTE · ATTO IV		
11 No. 19 Marguerite au rouet «Elles ne sont plus là» (Marguerite, le Chœur)	4:08	174
12 «Il ne revient pas» (Marguerite)	3:15	174
13 No. 20 Scène et Récitatif «Marguerite!» - «Siebel!» (Siebel, Marguerite)	1:19	176
14.1 Romance «Si le bonheur» (Siebel)		180
14.2 «Soyez béni, Siebel» (Marguerite)	4:29	180

		Timing	Page Seite
15	No. 21 Scène de l'Eglise «Seigneur, daignez permettre» (Marguerite, Méphistophélès, le Chœur)	9:37	180
16	No. 22 Chœur des soldats «Déposons les armes» (Le Chœur, Valentin, Siebel)	3:06	186
17.1	«Gloire immortelle de nos aïeux» (Le Chœur)		188
17.2	No. 23 Récitatif «Allons, Siebel!» (Valentin, Siebel)	4:21	190

1	«Qu'attendez-vous encore?» (Méphistophélès, Faust)	1:11	194
2	No. 24 Sérénade «Vous qui faites l'endormie» (Méphistophélès)	2:53	196
3	No. 25 Scène et Trio du duel «Que voulez-vous, messieurs?» (Valentin, Méphistophélès, Faust)	4:21	196
4	No. 26 Mort de Valentin «Par ici! Par ici, mes amis!» (Marthe, le Chœur, Valentin, Marguerite, Siebel)	7:07	202
ACT · AKT · ACTE · ATTO V			
5	No. 27 La nuit de Walpurgis «Dans les bruyères» (Le Chœur)	3:31	208
6	No. 28 Scène et Chœur «Jusqu'aux premiers feux du matin» (Méphistophélès, le Chœur, Faust)	4:18	210
7	No. 29 Chant bachique «Doux nectar» (Faust, le Chœur)	3:27	212
8	No. 30 Scène de la Prison «Va-t'en!» (Faust, Méphistophélès)	9:55	218
9	«Mon cœur est pénétré d'épouvante!» (Faust, Marguerite)	1:25	220

-
- | | | | |
|----|---|------|-----|
| 10 | No. 31 Trio-Finale
«Alerte! alerte!»
(Méphistophélès, Marguerite, Faust) | 3:16 | 224 |
| 11 | No. 32 Apothéose
«Sauvée!»
(Le Chœur) | 2:08 | 230 |

BALLET MUSIC · BALLETTMUSIK · BALLET · BALLETO

- | | | |
|----|--|------|
| 12 | 1. Allegretto (Mouvement de valse) - | 2:35 |
| 13 | 2. Adagio - Animato | 4:43 |
| 14 | 3. Allegretto | 1:33 |
| 15 | 4. Moderato maestoso - Animato sempre | 1:44 |
| 16 | 5. Moderato con moto - | 2:34 |
| 17 | 6. Allegretto | 1:53 |
| 18 | 7. Allegro vivo - Poco meno - A tempo - Plus animé | 2:46 |
-