

HMA  
1901182

HM 57

54'55

# CLAUDE LE JEUNE (1527-1600)

## Meslanges

### Chansons et fantaisies de violes

- |   |   |      |    |   |      |
|---|---|------|----|---|------|
| 1 | Que je porte d'envie (4 voix, 4 violes) | 2'12 | 9  | Quell'eau quel air (4 voix)                               | 4'33 |
| 2 | Je ne m'élève icy (4 voix)              | 3'00 | 10 | Seconde Fantaisie (4 violes)                              | 4'00 |
| 3 | Première Fantaisie                      | 6'14 | 11 | Je voulu baiser ma rebelle (4 voix)                       | 1'50 |
| 4 | Tu ne l'enten pas (4 voix, luth)        | 2'00 | 12 | Je suis déshéritée (6 voix, luth)                         | 2'15 |
| 5 | Je ne me plain (4 voix, 4 violes)       | 4'12 | 13 | Troisième Fantaisie (5 violes)                            | 4'45 |
| 6 | Susanne un jour (luth solo)             | 2'12 | 14 | Allons, allons gay (5 voix)                               | 1'50 |
| 7 | Susanne un jour (7 voix, 5 violes)      | 3'03 | 15 | Debat la nostre trill' en may<br>(4 voix, 4 violes, luth) | 1'56 |
| 8 | Le chant de l'Alouette (5 voix)         | 3'52 | 16 | Mais qui es-tu (6 voix, 4 violes)                         | 6'00 |

#### ENSEMBLE CLÉMENT JANEQUIN

Agnès Mellon, *soprano*  
Dominique Visse, *haute-contre*  
Gérard Lesne, *haute-contre*  
Michel Laplénie, *ténor*  
Philippe Cantor, *baryton*  
Josep Cabré, *baryton*  
Antoine Sicot, *basse*

Claude Debôves, *luth* Charles Besnainou,  
1980, copie de Vendelio Venere, Venezia 1560

#### ENSEMBLE LES ÉLÉMENTS

Ariane Maurette,  
*dessus de viole en la / ténor de viole en ré*  
Marianne Müller, *ténor de viole en ré*  
Nanneke Schaap, *ténor de viole en ré*  
Anne-Marie Lasla, *ténor de viole en ré*  
Sarah Cunningham, *basse de viole en la*

*violes Renaissance, copies de Ciciliano,  
par Mila Mišek*



COMPACT  
DIGITAL AUDIO  
d5c

LC 7045

harmonia mundi s.a., Mas de Vert, 13200 Arles (P) 1985, 1995

Made in Germany