

ANTONIO VIVALDI

1678 - 1741

Concerti
con Molti
Strumenti

CHALUMEAUX & CLARINETTES
INTEGRALE

ENSEMBLE MATHEUS

Jean-Christophe SPINOSI, dir. & violon solo/cond. & solo violinist

- | | |
|--|---|
| <p>1 CONCERTO EN DO/C MAJEUR
F.XII N°37 (RV 558)
Pour 2 flûtes à bec, 2 chalumeaux,
2 théorbes, 2 mandolines, 2 violons
"in Tromba Marina" & violoncelle
<i>For 2 recorders, 2 chalumeaux,
2 theorbos, 2 mandolins, 2 violins
"in Tromba Marina" & cello</i></p> <p>1 Allegro Molto (4'50)
2 Andante Molto (2'00)
3 Allegro (2'35)</p> | <p>4 CONCERTO FUNEBRE EN SI/B
BEMOL/FLAT MAJEUR
F.XII N°12 (RV 579)
Pour hautbois/For oboe "sordini",
chalumeau, 3 "violes all Inglese"
& violon/violin</p> <p>4 Largo (1'20)
5 Allegro poco poco (3'15)
6 Adagio (0'28)
7 Allegro (3'05)</p> |
|--|---|

8 CONCERTO EN DO/C MAJEUR
F.XII N°23 (RV 555)

Pour 2 flûtes à bec, hautbois, chalumeau,
2 trompettes, violon, 2 "Violette Inglesi"
& 2 clavecins

*For 2 recorders, oboe, chalumeau,
2 trumpets, violin, 2 "Violette Inglesi"
& 2 harpsichords*

8 Allegro (3'30)

9 Largo (2'00)

10 Allegro (3'20)

11 CONCERTO EN DO/C MAJEUR
F.XII N°1 (RV 560)

Pour 2 hautbois, 2 clarinettes,
cordes & basse continue

*For 2 oboes, 2 clarinets,
strings & basso continuo*

11 Larghetto - Allegro (4'05)

12 Adagio (2'05)

13 (Allegro) (2'55)

14 CONCERTO EN DO/C MAJEUR
F.XII N°2 (RV 559)

Pour 2 hautbois, 2 clarinettes,
cordes & basse continue

*For 2 oboes, 2 clarinets,
strings & basso continuo*

14 Larghetto (Allegro) (3'25)

15 Largo (3'55)

16 Allegro (3'25)

17 CONCERTO EN DO/C MAJEUR
"PER LA SOLENNITA
DI S. LORENZO"
F.XII N°14 (RV 556)

Pour 2 flûtes à bec, 2 hautbois,
2 clarinettes, basson, 2 violons,
cordes & basse continue

*For 2 recorders, 2 oboes,
2 clarinets, bassoon, 2 violins,
strings & basso continuo*

17 Largo - Allegro molto (5'20)

18 Largo e cantabile (3'00)

19 (Allegro) (3'55)

szépirodalmi köznevelési
osztály