



4509-95850-2

# HEINRICH SCHÜTZ (1585-1672)

## Der Schwanengesang Opus Ultimum

”Des Königs und Propheten Davids 119. Psalm in elf Stücken nebst einem Anhang des 100. Psalms und eines Deutschen Magnificats”

STEREO

DDD

T.T.

CD1 (46.09)

CD2 (42.47)

### COMPACT DISC I

[46.09]

### COMPACT DISC II

- DER 119. PSALM
- [1] 1. **Aleph und Beth:** Wohl denen,  
die ohne Wandel leben (SWV 482) [5.00]
  - [2] 2. **Gimel und Daleth:** Tue wohl deinem  
Knechte, daß ich lebe (SWV 483) [5.44]
  - [3] 3. **He und Vav:** Zeige mir, Herr, den Weg  
deiner Rechte (SWV 484) [5.59]
  - [4] 4. **Dsain und Chet:** Gedenke deinem  
Knechte an dein Wort (SWV 485) [6.42]
  - [5] 5. **Thet und Jod:** Du tust Guts deinem  
Knechte (SWV 486) [7.02]
  - [6] 6. **Caph und Lamed:** Meine Seele ver-  
langet nach deinem Heil (SWV 487) [7.10]
  - [7] 7. **Mem und Nun:** Wie habe ich  
dein Gesetze so lieb (SWV 488) [8.31]

- [1] 8. **Samech und Ain:** Ich hasse die Flatter-  
geister (SWV 489) [7.02]
  - [2] 9. **Pe und Zade:** Deine Zeugnisse sind  
wunderbarlich (SWV 490) [6.40]
  - [3] 10. **Koph und Resch:** Ich rufe von  
ganzem Herzen (SWV 491) [7.32]
  - [4] 11. **Schin und Tav:** Die Fürsten verfolgen  
mich ohn Ursach (SWV 492) [7.32]
- DER 100. PSALM
- [5] 12. **Jauchzet dem Herren alle Welt**  
(SWV 493) [6.53]
- DEUTSCHES MAGNIFICAT
- [6] 13. **Meine Seele erhebt den Herren**  
(SWV 494) [7.09]

### THE TAPIOLA CHAMBER CHOIR • PAUL HILLIER, Conductor

Paul Nicholson, Chamber organ (Kangasala organ builders, Finland, 1984)

David Miller, Archlute (Martin Haycock 1987, after Tieffenbrücker)

a = 465 Hz

This recording has been financially supported by the Performing Arts Music Centre (ESEK).

**Recording:** Meilahti Church, Helsinki, 7-11 September 1991. **Recording engineer & recording producer:** Bertil Alving.  
CD mastering by Finnvox / Pauli Saastamoinen. **Cover:** Ferdinand von Wright (1822-1906); Interior of Marieberg's workshop,  
detail. Oil on canvas (1850-52). Private collection. **Layout:** Pirkko Huttunen. **Assistant booklet editor:** Juha Hovinen  
**Executive producer & art direction:** Jari Tiessalo