

Antonín Dvořák (1841–1904)

Svatební košile

Balada na text Karla Jaromíra Erbena, op. 69

Live nahrávka z koncertu 29. 11. 1995

Total time		78 : 26
1	<i>Introduzione</i>	4 : 15
2	<i>1. Coro</i> „Už jedenáctá odbila!“	6 : 20
3	<i>2. Soprano solo</i> „Žel bohu, žel, kde můj tatíček? ... Měla jsem, smutná, milého.“	7 : 49
4	<i>3. Tenore e Basso solo e Coro</i> „Pohnul se obraz na stěně“	1 : 41
5	<i>4. Duetto. Soprano e Tenore solo</i> „Hoj, má panenko, tu jsem již!“	4 : 09
6	<i>5. Basso solo e Coro</i> „Byla noc, byla hluboká“	1 : 04
7	<i>6. Basso solo e Coro</i> „A on tu napřed – skok a skok“	2 : 52
8	<i>7. Duetto, Soprano e Tenore solo</i> „Pěkná noc, jasná“	4 : 06
9	<i>8. Basso solo e Coro</i> „Knižky jí vzal a zahodil“	1 : 34
10	<i>9. Basso solo e Coro</i> „A on vždy napřed skok a skok“	3 : 14
11	<i>10. Duetto. Soprano e Tenore solo</i> „Pěkná noc, jasná v tento čas“	4 : 30

12	11. <i>Basso solo e Coro</i> „A byla cesta nížinou“ _____	4 : 43
13	12. <i>Duetto. Soprano e Tenore solo</i> „Pěkná noc, jasná v tu dobu“ _____	4 : 59
14	13. <i>Basso solo e Coro</i> „Tu na planině široké“ _____	1 : 28
15	14. <i>Recitativo. Soprano solo, Tenore solo e Coro</i> „Hoj, má panenke, tu jsme již“ _____	4 : 01
16	15. <i>Basso solo e Coro</i> „Skokem přeskočil ohradu“ _____	5 : 09
17	16. <i>Basso solo e Coro</i> „A tu na dvěře: buch, buch, buch!“ _____	4 : 19
18	17. <i>Soprano solo</i> „Maria Panno, při mně stůj“ _____	5 : 19
19	18. <i>Basso solo e Coro</i> „A slyš, tu právě nablízce“ _____	6 : 46

EVA URBANOVÁ – soprano (*dívka/The Maiden*)

LUDOVÍT LUDHA – tenor (*umrlec/The Spectre*)

IVAN KUSNJR – bass-baritone (*vypravěč/The Story-taller*)

PRAGUE PHILHARMONIC CHOIR
Choir master **PAVEL KÜHN**
PRAGUE SYMPHONY ORCHESTRA
Conductor **JIRÍ BĚLOHLÁVEK**

Recording director **Pavel Kühn**
Recording engineer **Stanislav Sýkora**
Sound assistant **Jiří Hesoun**

Recorded at the Dvořák Hall of Rudolfinum,
Prague, on 29 November, 1995

Producer **Jana Smékalová**

Live recording

MADE IN THE CZECH REPUBLIC