

## OBSAH

|   |     |
|---|-----|
| Jaroslav Fiala<br><b>Pivovarnictví na Karlovarsku v 16. a 17. století</b>   | 3   |
| Lubomír Zeman<br><b>Objekty s hrázděnou konstrukcí saského typu v západním Krušnohoří</b>   | 42  |
| Antonín Mařík<br><b>Slavnost svěcení karlovarských pramenů od počátků k dnešku</b>  | 64  |
| Irena Brechličuková – Kristýna Bobáková – Vladimír Maňas<br><b>Franz Strobach – karlovarský výrobce dřevěných dechových nástrojů</b>    | 97  |
| Ludwig J. Weigert<br><b>Goethe a Karlovy Vary (II)<br/>1809–1832</b>  | 114 |
| Milan Hlinomaz<br><b>Tepelský opat Petr Möhler<br/>Jeho působení v Čechách do vysídlení roku 1948</b>                                   | 143 |
| Milan Augustin<br><b>Tajemná dráha na Tři kříže</b>   | 155 |
| Vladimír Vlasák<br><b>Anton Gnirs a počátky městského archivu v Lokti</b>   | 173 |
| Rudolf Schönbach<br><b>Zmizelý pomník<br/>Historie karlovarského pomníku padlým v 1. světové válce</b>                                  | 193 |
| Vladislav Jáchymovský<br><b>Dvořákův karlovarský podzim – zrod hudební tradice<br/>Osobní vzpomínka</b>                                 | 202 |
| Petr Cais<br><b>Výběrová bibliografie historiografické literatury<br/>Karlovarského kraje za rok 2003 (s dodatky za léta 2000–2002)</b> | 219 |

ISSN 1210-9401

Cena doporučená  
vychovatelem 160 Kč