

GIACOMO PUCCINI

LA BOHÈME

- | | | |
|----------|--|------|
| 1 | <i>Questo mar rosso</i> | 4:09 |
| 2 | <i>Che gelida manina</i> | 4:23 |
| 3 | <i>Si, mi chiamano Mimi</i> | 4:31 |
| 4 | <i>Quando me'n vo'</i> | 4:40 |
| 5 | <i>Mimi! - Speravo di trovarvi qui</i> | 4:34 |
| 6 | <i>Sono andati?</i> | 5:07 |
| 7 | <i>Che ha detto il medico?</i> | 2:22 |

LUBA ORGONASOVA (Mimi) / JONATHAN WELCH (Rudolf) / CARMEN GONZALES (Musetta) / FABIO PREVIATI (Marcel) / BOAZ SENATOR (Schaunard) / IVAN URBAS (Collin) / SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ SBOR / SYMFONICKÝ ORCHESTR ČESKOSLOVENSKÉHO ROZHLASU BRATISLAVA / WILL HUMBURG

TOSCA

- | | | |
|----------|---------------------------------|------|
| 8 | <i>Tre sbirri, una carrozza</i> | 4:33 |
| 9 | <i>Orsù, Tosca, parlate</i> | 4:11 |

- | | | |
|-----------|------------------------------------|------|
| 10 | <i>Vissi d'arte, vissi d'amore</i> | 3:56 |
| 11 | <i>È lucevan le stelle</i> | 3:01 |
| 12 | <i>Mario, su presto!</i> | 1:23 |

NELLY MIRICIOIU (Tosca) / GIORGIO LAMBERTI (Cavaradossi) / SILVANO CARROLI (Scarpia) / SYMFONICKÝ ORCHESTR ČESKOSLOVENSKÉHO ROZHLASU BRATISLAVA / ALEXANDER RAHBARI

MADAMA BUTTERFLY

- | | | |
|-----------|---|-------|
| 13 | <i>Ecco! Son giunte al sommo del pendio</i> | 3:26 |
| 14 | <i>Bimba dagli occhi pieni di malia</i> | 10:58 |
| 15 | <i>Un bal di, vedremo</i> | 4:34 |
| 16 | <i>Sbor</i> | 2:45 |
| 17 | <i>Con onor muore</i> | 5:12 |

MIRIAM GAUCI (Madama Butterfly) / YORDY RAMIRO (Pinkerton) / SLOVENSKÝ FILHARMONICKÝ SBOR / SYMFONICKÝ ORCHESTR ČESKOSLOVENSKÉHO ROZHLASU BRATISLAVA / ALEXANDER RAHBARI

Natočeno: v koncertní síni Československého rozhlasu v Bratislavě od 23. dubna do 4. května 1990 (1 – 7), od 7. do 14. dubna 1990 (8 – 12) a od 2. do 10. května 1991 (13 – 17).

Produkce: Karol Kopernický, Hubert Geschwandtner (1 – 7), Günter Appenheimer (8 – 17).

Reprodukce obrazu na titulní straně: Arturo Rietti, Giacomo Puccini © AKG.

All rights of the producer and of the owner of the work reproduced reserved.

Unauthorised copying, hiring, lending, public performance and broadcasting of this record prohibited.

Produced under licence from HNH International Ltd, its licensing Agent, Viola Audiovisual SL.

Amadis

© 1994 HNH International Ltd. © 2000 This edition WillMark Publishing Ltd.