

# BOHUSLAV MARTINŮ (1890–1959)

# SACRED WORKS & MADRIGALS

1 **The Virgin Mary / Panenka Maria**  
(*unfinished; H. 339, 1952*)  
Manuscript \_\_\_\_\_ 2 : 15

2–4 **Three Sacred Songs / Tři písně posvátné**  
(*H. 339, 1952*) \_\_\_\_\_ 9 : 01  
*Publ.: New York, Boosey & Hawkes 1953,*  
*Pl. No. B. & H. 17156–8*

5 **Vigil for organ / Vigilie pro varhany**  
(*H. 382, 1959*) Manuscript \_\_\_\_\_ 7 : 02

6–8 **Mass (unfinished; without Halbreich**  
*number, after 1950)* Manuscript \_\_\_\_\_ 8 : 02

9–12 **Four Marian Songs for mixed chorus**  
**Čtyři písně o Marii pro smíšený sbor**  
(*H. 235, 1934*) Manuscript \_\_\_\_\_ 10 : 20

13–20 **Czech Madrigals for mixed voices**  
**České madrigaly pro smíšené hlasy**  
(*H. 278, 1939*) \_\_\_\_\_ 17 : 36  
*Publ.: Mainz, Schott 1968, Pl. No. 41351–8*

21–25 **Five Czech Madrigals for mixed voices**  
**Pět českých madrigalů pro smíšené hlasy**  
(*H. 321, 1948*) \_\_\_\_\_ 5 : 39  
*Publ.: New York, Boosey & Hawkes 1949,*  
*Pl. No. B. & H. 16821*

26–29 **Madrigals for mixed voices / Madrigaly**  
**pro smíšené hlasy (H. 380, 1959)**  
Manuscript \_\_\_\_\_ 7 : 28

**BRNO MADRIGAL QUINTET & GUESTS**  
**Roman Válek** – conductor  
**Martin Jakubiček** – organ (5)

Recording director Petr Řezníček  
Recording engineer Otakar Tajovský  
Recorded digitally at the church of the Sacred Heart of Our  
Lord in Brno-Husovice on October 2–6, 1998, and in the  
Minorite monastery in Uničov (track 5), on November 17, 1998  
Producers Lubor Valenta and Jiří Pavlík  
Editor Vít Roubíček

Sponsored by the Bohuslav Martinů Foundation

**WORLD PREMIÈRE** (1, 6–8)



DDD STEREO  
81 9010-2 931  
TOTAL TIME 68 : 02

MADE IN THE CZECH REPUBLIC

LC 00358

© + © 1999 Supraphon  
Palackého 1  
112 99 Prague 1  
www.supraphon.cz

