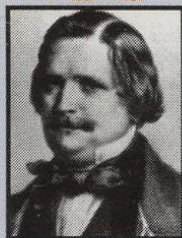


# Blodek & Kittl



## Songs on German texts



### Vilém (Wilhelm) Blodek (1834–1874)

Complete songs

Love Songs, *op. posth.* (1860) \_\_\_\_\_ 25 : 24

1	II. Vorsatz _____	1 : 13
2	III. Die Lotosblume _____	1 : 36
3	XII. Diebstahl _____	1 : 59
4	IX. Du bist fern _____	3 : 14
5	X. Vöglein mein Bote _____	2 : 28
6	XI. Abschied vom Walde _____	1 : 06
7	I. Wehmut _____	1 : 17
8	VIII. Ich kenne eine Perle _____	2 : 00
9	VI. Gute Nacht _____	2 : 22
10	VII. Wanderers Heimkehr _____	2 : 38
11	XIII. Nachtgedanken _____	2 : 29
12	V. Wann i a Vögerl wär _____	1 : 30
13	IV. Nur Du _____	1 : 05

Publ.: Praha, Urbánek sine anno, Pl. No. M. U. 393b

14 Die Kapelle (1851) \_\_\_\_\_ 2 : 21

### Johann Friedrich Kittl (1806–1868)

15	Trost, <i>op. 21/6</i> _____	1 : 00
16	Die Spinnerin, <i>op. 4/4</i> _____	1 : 11
17	Das tote Herz, <i>op. 4/5</i> _____	1 : 34
18	Ins stille Land!, <i>op. 4/6</i> _____	1 : 33
19	Zur Nacht, <i>op. 21/2</i> _____	1 : 32
20	Winterlied _____	2 : 00
21	Trostlos, <i>op. 21/3</i> _____	1 : 22
22	Denkst du wohl mein?, <i>op. 21/1</i> _____	0 : 49
23	Ständchen, <i>op. 13/3</i> _____	2 : 22
24	Wilde Rose, <i>op. 3/6</i> _____	1 : 38
25	Das Sternchen, <i>op. 21/5</i> _____	1 : 26
26	Liebesglück hat tausend Zungen., <i>op. 3/2</i> _____	3 : 00
27	Lieb' hat eine treue Schwester, <i>op. 3/1</i> _____	1 : 56
28	Die Abfahrt des Corsaren, <i>op. 15</i> _____	4 : 18

**Petr Matuszek** – baritone

**Petr Jiříkovský** – piano

Recorded digitally at the Domovina Studio,

Prague, in January, 1999

Recording director Milan Puklický

Sound engineer Erich Kunze

Sound assistant Jiří Hesoun

Editor Vít Roubíček

© 1999 Supraphon a. s.

© 1999 Supraphon a. s.

Pressed by Sonopress,

Germany



DDD STEREO

SU 3408-2 231

TOTAL TIME 54 : 10

MADE IN THE CZECH REPUBLIC

LC00358

Supraphon a. s.

Palackého 1

112 99 Prague 1

www.supraphon.cz



0 99925 34082 7