

Muzika Jožky Kubíka a zpěváci z Hornácka
(nahrávky z let 1953–1972)

Jožka Kubík's Band and Singers of Hornácko
(recordings from 1953–1972)

- | | |
|---|---------------------|
| 1 Táhlá, sedlácké, úryvek vyprávění a zpěvu Jožky Kubíka (1907–1978) /
<i>Slow song, peasant dances, narration and singing of Jožka Kubík (1907–1978)</i> | 5:56 (1953) |
| 2 Jan Prachař (nar. / b. 1920) – sedlácké / <i>peasant dances</i> | 3:44 (1953) |
| 3 Martin Hrbáč (1887–1965) – sedlácké / <i>peasant dances</i> | 4:23 (1953) |
| 4 Jiří Šácha (1901–1988) – táhlá a sedlácká / <i>slow song and peasant dance</i> | 2:27 (1961) |
| 5 Jan Šácha (1916–1980) a Martin Holý (1902–1985) – sedlácké / <i>peasant dances</i> | 4:24 (1962) |
| 6 František Okénka (nar. / b. 1921) – táhlá (balada) / <i>slow song (ballad)</i> | 3:25 (1953) |
| 7 Jaroslav Hrbáč (nar. / b. 1937), Josef Tomeš (1936–1978) a Dušan Holý
(nar. / b. 1933) – sedlácké / <i>peasant dances</i> | 2:54 (1957) |
| 8 Jan Prachař (nar. 1920 / b. 1920) – táhlá („na uherskou notu“) / <i>slow song
(in Hungarian-style)</i> | 3:57 (1953) |
| 9 Martin Hrbáč (1887–1965) – táhlá a sedlácké / <i>slow song and peasant dances</i> | 7:01 (1953) |
| 10 Táhlá a verbuňk / <i>slow song and verbuňk</i> | 3:14 (1953) |
| 11 Jan Miklošek (nar. / b. 1917) – táhlá, sedlácké a verbuňk / <i>slow song,
peasant dances, and verbuňk</i> | 5:16 (1972) |
| 12 Jiří Prachař (nar. / b. 1934) a sbor / <i>and male choir – táhlá a sedlácké /
slow songs and peasant dances</i> | 9:01 (1972) |
| 13 „Primášovo naučení“ a sedlácké v podání sboru a sólistů / <i>“Primas' moral”
and peasant dances performed by choir and solo singers</i> | 13:32 (1970) |
| Celkový čas / <i>Total time</i> | 69:44 |



Foto O. Rakovec 1951

**ČESKÝ ROZHLAS**
BRNO

Produkce / *Produced by*
Jiří Plocek a Jaroslav Vojáček
Výběr a sestava nahrávek /
Recordings selected and compiled
by Dušan Holý a Jaromír Nečas
Průvodní text / *Documentation*
© Dušan Holý 1998

© & © Český rozhlas Brno 1998 (CRB 0042-2)

Vydáno ve spolupráci se Slováckým krúžkem v Brně a Jiřím Plocekem – GNOSIS Brno (kat. č. G-MUSIC 014)
za podpory Ministerstva kultury České republiky

Published in co-laboration with Slovácký krúžek Brno and with Jiří Plocek – GNOSIS Brno (Cat. No. G-MUSIC 014)
with support of Department of Culture of Czech Republic