

- |     |                                    |  |      |
|-----|------------------------------------|--|------|
| 1.  | <b>Highway za Petrem Kalandrou</b> | <i>L. Pospíšil - P. Šrut</i>                   | 3:43 |
| 2.  | <b>Toulavá kočka</b>               | <i>L. Pospíšil - P. Šrut</i>                   | 3:38 |
| 3.  | <b>Můžem si za to oba</b>          | <i>P. Jeřábek - P. Šrut</i>                    | 3:08 |
| 4.  | <b>Pán Fatamorgán</b>              | <i>L. Pospíšil - P. Šrut</i>                   | 4:18 |
| 5.  | <b>Trpaslíci</b>                   | <i>L. Pospíšil - V. Šlajchrt</i>               | 4:03 |
| 6.  | <b>Loučení s andělem</b>           | <i>L. Pospíšil - P. Šrut</i>                   | 5:17 |
| 7.  | <b>Včelí královna</b>              | <i>L. Pospíšil - P. Šrut</i>                   | 4:55 |
| 8.  | <b>Uprostřed noci</b>              | <i>S. Chalupa - P. Šrut</i>                    | 4:23 |
| 9.  | <b>Drahá</b>                       | <i>L. Pospíšil - P. Šrut</i>                   | 4:16 |
| 10. | <b>Jack a Jim</b>                  | <i>L. Pospíšil - P. Šrut</i>                   | 3:54 |
| 11. | <b>Příběh</b>                      | <i>L. Pospíšil - P. Šrut</i>                   | 4:38 |
| 12. | <b>Johnny a Jiří W.</b>            | <i>L. Pospíšil - P. Ch. Jiroš, L. Pospíšil</i> | 2:59 |

**LUBOŠ POSPÍŠIL** – zpěv 1–12, sbor 1, 6, 7, 11, akustické kytary a akordeon 5

**BIO-GRAF**

*Sváta Chalupa* – klávesové nástroje 1–12, zpěv 8, sbor 1, 2, 6, 7, 11

*Pavel Jeřábek* – el. kytary 1–12

*Jan Damča* – baskytara 1–12

*Martin Vajgl* – bicí 1–12

HOSTÉ:

*Ondřej Konrád* – foukací harmonika 1, 10, 11

*Mirek Jiříšta* – trubka 12

*Petr Venkrbec* – saxofon 9

*Roman Cejnar* – zvukový program

Na tomto místě chci osobně poděkovat svým přátelům Otovi Javůrkovi a Rudovi Břínkovi za podporu tohoto projektu (a to nejen morální). Poděkování patří rovněž firmě ALEXIM s r. o., která zapůjčila dvanáctistrunnou kytaru zn. TAKAMINE, a České reklamní a. s.

*Luboš Pospíšil*

**F1**  
Frekvence 1

**BONTON**

LC 5668

