

GEORGES BIZET

ARLÉSANKA, - suite č. 1

- | | |
|---------------------------|------|
| 1 <i>Prélude</i> | 6:43 |
| 2 <i>Minuet</i> | 2:55 |
| 3 <i>Adagietto</i> | 3:01 |
| 4 <i>Carillon</i> | 3:44 |

ARLÉSANKA, suite č. 2

- | | |
|----------------------------|------|
| 5 <i>Pastorale</i> | 5:47 |
| 6 <i>Intermezzo</i> | 4:30 |
| 7 <i>Minuet</i> | 3:49 |
| 8 <i>Farandola</i> | 3:30 |

CARMEN, suite č. 1

- | | |
|--|------|
| 9 <i>Prélude - Aragonaise</i> | 3:47 |
| 10 <i>Intermezzo</i> | 2:27 |
| 11 <i>Seguidilla</i> | 1:51 |
| 12 <i>Les dragons de Alcala</i> | 1:41 |
| 13 <i>Marche du toréador</i> | 2:16 |

CARMEN, suite č. 2

- | | |
|--|------|
| 14 <i>Marche des contrabandiers</i> | 3:58 |
| 15 <i>Habanéra</i> | 2:01 |
| 16 <i>Nocturne</i> | 5:17 |
| 17 <i>Chanson du toréador</i> | 2:52 |
| 18 <i>Garde montant</i> | 3:37 |
| 19 <i>Danse bohémienne</i> | 4:31 |

PHILHARMONIA CASSOVIA / ALFRED WALTER

Natočeno v Domě umění v Košicích od 18. do 22. června 1990.

Produkce: Rudolf Hentšel, Gejza Toperczer.

Reprodukce obrazu na titulní straně: výjev z obálky klavírního výtahu opery Carmen
vydaného v Paříži 1906 © AKG.

All rights of the producer and of the owner of the work reproduced reserved.

Unauthorised copying, hiring, lending, public performance and broadcasting of this record prohibited.

Produced under licence from HNH International Ltd, its licensing Agent, Viola Audiovisual SL.

