

ARMENIE 1

CHANTS LITURGIQUES DU MOYEN-AGE et MUSIQUE INSTRUMENTALE

1. Je me mets à genoux devant toi	2'04	13. Mère de Dieu	3'04
2. Aie pitié de moi (première version)	1'47	14. O grand mystère	3'08
3. Aie pitié de moi (deuxième version)	1'52	15. Amen, le Père est Saint	5'34
4. Après avoir mangé. Cantique du Jeudi Saint	1'44	16. Percussion solo	2'57
5. Bénissons le Seigneur	1'42	17. Sayat Nova	3'26
6. C'est le Dieu même	1'02	18. Payati Chiraz	6'34
7. Accepte ma prière, mon Dieu	1'32	19. Air du berger	3'31
8. Andzink, nvirealk	3'02	20. Keghart	1'47
9. Il m'est étrange...	4'52	21. L'hirondelle	3'19
10. Une foule splendide	1'57	22. O ma belle	2'20
11. Havoun, Havoun	4'03	23. Zankezour	3'10
12. Voix suprême	2'27	24. Gharapagh	2'08
		25. La vie n'est qu'une fenêtre	2'09

Ⓟ Septembre 1987, Paris.
Réédition Octobre 1988

DUREE TOTALE: 12'40

Enregistrements sonores réalisés sous la direction de Robert Ataian par la Radiodiffusion Arménienne. Editing numérique : Christian Prévôt. Conception graphique du C D : Pastelle, Paris.

AVERTISSEMENT

Enfin restitués en compact Disc voici deux des quatre albums "ARMENIE" publiés par Ocora. Ce premier volume comprend les références OCR 66 et OCR 67.

Collection dirigée par Pierre Toureille