

# CARL MARIA von **WEBER**

---

<b>1</b>	PŘEDEHRA K OPEŘE EURYANTA	8:37
<b>2</b>	KONCERTNÍ KUS pro klavír a orchestr f moll op. 79	16:39
<b>3</b>	PŘEDEHRA K OPEŘE ČAROSTŘelec	10:22
	KLARINETOVÝ KONCERT č. 1 f moll op. 73	
<b>4</b>	<i>Allegro</i>	8:15
<b>5</b>	<i>Adagio ma non troppo</i>	6:49
<b>6</b>	<i>Rondo: Allegretto</i>	6:33
<b>7</b>	PŘEDEHRA K OPEŘE OBERON	8:55

---

BENJAMIN FRITH – klavír (2), ERNST OTTENSAMER – klarinet (4–6) /  
SYMFONICKÝ ORCHESTR ČESKOSLOVENSKÉHO ROZHLASU BRATISLAVA (1, 3, 7),  
RTE SINFONIETTA (2), ČESKOSLOVENSKÁ STÁTNÍ FILHARMONIE KOŠICE (4–6) /  
ALFRED WALTER (1, 3, 7), PROINNSÍAS Ó DUINN (2), JOHANNES WILDNER (4–6)

Natočeno v koncertní síni Československého rozhlasu v Bratislavě od 27. do 31. března 1988 (1, 3, 7),  
v National Concert Hall v Dublinu 26. a 27. září 1994 (2)  
a v Domě umění v Košicích od 19. do 21. února 1990 (4–6).

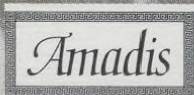
Produkce: Günter Appenheimer, Martin Sauer (1, 3, 7),  
Chris Craker (2), Rudolf Hentsel, Gejza Toperczer (4–6).

Reprodukce obrazu na titulní straně: Obálka nototisku Fantazie pro klavír Edouarda Dorna  
na motivy Weberova Čarostřelce © AKG.

All rights of the producer and of the owner of the work reproduced reserved.

Unauthorised copying, hiring, lending, public performance and broadcasting of this record prohibited.

Produced under licence from HNH International Ltd, its licensing Agent, Viola Audiovisual SL.



© 1988 Pacific Music Co., Ltd. (1, 3, 7), © 1995 HNH International Ltd. (2)

© 1990 HNH International Ltd. (4–6), © 2001 This edition WilliMark Publishing Ltd.